



УТВЕРЖДЕНО

Решением Рабочей группы по вопросам разработки оценочных материалов для проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по образовательным программам среднего профессионального образования

(Протокол от 24.12.2020 г.
№ Пр-24.12.2020-1)

**Оценочные материалы
для Демонстрационного Экзамена по
стандартам Ворлдскиллс Россия по
компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»**

Содержание

Инструкция по охране труда и технике безопасности	3
Комплект оценочной документации № 1.1	26
Комплект оценочной документации № 1.2	49
Особые условия проведения Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия в дистанционном / распределенном формате	78
Комплект оценочной документации № 1.3	97
Комплект оценочной документации № 1.4	125
Комплект оценочной документации № 1.5	153



Инструкция по охране труда и технике безопасности для проведения Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Содержание

Инструкция по охране труда и технике безопасности для проведения Демонстрационного экзамена по компетенции №22 «Малярные и декоративные работы».....	1
1. Общие требования охраны труда.....	4
2. Требования охраны труда перед началом выполнения работ	7
3. Требования охраны труда во время выполнения работ.....	9
4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.....	11
5. Требование охраны труда по окончании работ.....	13
1. Общие требования охраны труда.....	14
2. Требования охраны труда перед началом работы.....	16
3. Требования охраны труда во время работы	18
4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях.....	21
5. Требование охраны труда по окончании выполнения работы	23

Программа инструктажа по охране труда и технике безопасности

1. Общие сведения о месте проведения экзамена, расположении компетенции, времени трансфера до места проживания, расположении транспорта для площадки, особенности питания участников и экспертов, месторасположении санитарно-бытовых помещений, питьевой воды, медицинского пункта, аптечки первой помощи, средств первичного пожаротушения.

2. Время начала и окончания проведения экзаменационных заданий, нахождение посторонних лиц на площадке.

3. Контроль требований охраны труда участниками и экспертами.

4. Вредные и опасные факторы во время выполнения экзаменационных заданий и нахождение на территории проведения экзамена.

5. Общие обязанности участника и экспертов по охране труда, общие правила поведения во время выполнения экзаменационных заданий и на территории.

6. Основные требования санитарии и личной гигиены.

7. Средства индивидуальной и коллективной защиты, необходимость их использования.

8. Порядок действий при плохом самочувствии или получении травмы. Правила оказания первой помощи.

9. Действия при возникновении чрезвычайной ситуации, ознакомление со схемой эвакуации и пожарными выходами.

Инструкция по охране труда для участников

1. Общие требования охраны труда

1.1. К самостоятельному выполнению заданий демонстрационного экзамена в компетенции «Малярные и декоративные работы» по стандартам «WorldSkills» допускаются участники;

- прошедшие вводный инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;
- прошедшие инструктаж по охране труда по программе «Охрана труда и технике безопасности на рабочем месте»;
- прошедшие инструктаж по охране труда по программе «Техника безопасности по работе с электроприборами»;
- не имеющие противопоказаний к выполнению заданий демонстрационного экзамена по состоянию здоровья.

1.2. В процессе выполнения заданий демонстрационного экзамена и нахождения на территории и в помещениях места проведения экзамена, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению задания демонстрационного экзамена;

1.3. При выполнении задания демонстрационного экзамена на участника могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные факторы:

Физические:

- повышенное значение напряжения в электрической цепи, замыкание которой может произойти через тело человека;
- отсутствие или недостаток естественного света;
- повышенная яркость света;

- повышенный шум;
- повышенная запыленность;
- локальная вибрация (местная вибрация);
- повышенная или пониженная температура поверхностей оборудования,

материалов;

- повышенная или пониженная влажность воздуха;

Химические:

- раздражающие;
- органы дыхания;
- кожные покровы и слизистые оболочки.

Психологические:

- чрезмерное напряжение внимания;
- усиленная нагрузка на зрение;
- повышенная ответственность;
- использование СИЗ.

1.4. В целях обеспечения пожарной безопасности воспрещается загромождать доступ и проход к средствам огнетушения, а также использовать их не по назначению.

1.5. На всех банках с прозрачными или цветными жидкостями должны быть этикетки с указанием названий данных жидкостей.

1.6. В случае обнаружения неисправности оборудования, приспособлений и инструментов, а также при получении травмы, участник должен сообщить об этом эксперту.

1.7. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам. В помещении комнаты экспертов находится аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, ее необходимо использовать для оказания первой помощи, самопомощи в случаях получения травмы. В случае возникновения несчастного случая или болезни участника, об этом немедленно уведомляются Главный эксперт. Главный эксперт принимает решение о назначении

дополнительного времени для участия. В случае отстранения участника от дальнейшего участия в демонстрационном экзамене ввиду болезни или несчастного случая, он получит баллы за любую завершённую работу. Вышеуказанные случаи подлежат обязательной регистрации в Форме регистрации несчастных случаев и в Форме регистрации перерывов в работе.

1.8. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом WorldSkills Russia. Несоблюдение участником норм и правил ОТ и ТБ ведёт к потере баллов. Постоянное нарушение норм безопасности может привести к временному или перманентному отстранению аналогично апелляции.

2. Требования охраны труда перед началом выполнения работ

Перед началом выполнения задания демонстрационного экзамена участники должны выполнить следующее:

2.1. В предварительный день, все участники должны пройти вводный инструктаж, инструктаж на рабочем месте, инструктаж по работе с электроприборами и оборудованием. Ознакомиться с планами эвакуации при возникновении пожара, местами расположения санитарно-бытовых помещений, медицинскими кабинетами, питьевой воды, подготовить рабочее место в соответствии с Техническим описанием компетенции. Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования. По окончании ознакомительного периода, участники подтверждают свое ознакомление со всеми процессами, подписав лист прохождения инструктажа по работе на оборудовании по форме, определенной Оргкомитетом.

2.2. Перед началом работ следует убедиться, что ручки инструментов являются годными и прочно зафиксированными, не использовать инструмент, "потерявший" рукоять. Инструменты необходимо содержать в порядке и чистоте.

2.3. Предварительные работы по подготовке поверхностей, должны производиться с использованием средств индивидуальной защиты: перчаток, защитных очков, респираторов или марлевых повязок.

2.4. Подготовить рабочее место:

- Принять материал и оборудование согласно дефектной ведомости;
- разместить инструмент и расходные материалы на ваше усмотрение;
- произвести подключение и настройку оборудования;

2.5. Запачканные масляными или эмалевыми красками лицо и руки нельзя очищать растворителями, которые могут вызвать заболевание кожи. Краску следует удалять с помощью теплой воды и мыла или специальных кремов.

2.6. В день проведения демонстрационного экзамена, изучить содержание и порядок проведения модулей демонстрационного экзамена, а также безопасные

приемы их выполнения. Проверить пригодность инструмента и оборудования визуальным осмотром. Привести в порядок рабочую специальную одежду и обувь: заправить одежду и застегнуть ее на все пуговицы, надеть головной убор, подготовить перчатки, защитные очки, респиратор, беруши, обувь зашнуровать, надеть наколенники.

- при выполнении данного задания, головной убор должен быть одет на протяжении всего времени;

- при работе с ручным, электрическим или машинным оборудованием, или инструментами, когда существует опасность попадания в глаза осколков или частиц участники обязаны использовать защитные очки;

- при работе с ножом и лезвиями, работу ведутся от себя;

2.7. Ежедневно, перед началом выполнения задания демонстрационного экзамена, в процессе подготовки рабочего места:

- осмотреть и привести в порядок рабочее место, средства индивидуальной защиты;

- убедиться в достаточности освещенности;

- проверить (визуально) правильность подключения инструмента и оборудования в электросеть.

2.8. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

2.9. Участнику запрещается приступать к выполнению задания демонстрационного экзамена при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к заданию не приступать.

3. Требования охраны труда во время выполнения работ

3.1. При выполнении заданий демонстрационного экзамена участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

Наименование инструмента/оборудования	Требования безопасности
Шлифовальная машина	- убедиться в надежной фиксации кузова; - при устранении перекосов кузова применять защитные стропы.
Фен строительный	-визуально осмотреть электрический провод на наличие порезов, при их наличии сообщить техническому эксперту об неисправности - руками не прикасаться к металлической основе, возможен ожог; - по окончании работ фен не класть, а необходимо поставить на опору; - по окончании работ должен быть выключен из сети.
Пылесос класса М, для пыли с ПДК вредных веществ	визуально осмотреть электрический провод на наличие порезов, при их наличии сообщить техническому эксперту об неисправности - по окончании работ должен быть выключен из сети.
Пушка тепловая	визуально осмотреть электрический провод на наличие порезов, при их наличии сообщить техническому эксперту об не исправности; - руками не прикасаться к металлической основе, возможен ожог; - по окончании работ должна быть выключена из сети

3.2. При выполнении заданий демонстрационного экзамена и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами, не отвлекать других участников;

- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять задания демонстрационного экзамена только исправным инструментом;

3.3. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение задания демонстрационного экзамена и сообщить об этом Эксперту.

4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), участнику следует немедленно сообщить о случившемся Экспертам. Выполнение задания демонстрационного экзамена продолжить только после устранения возникшей неисправности.

4.2. В случае возникновения у участника плохого самочувствия или получения травмы сообщить об этом эксперту.

4.3. При поражении участника электрическим током немедленно отключить электросеть, оказать первую помощь (самопомощь) пострадавшему, сообщить Эксперту, при необходимости обратиться к врачу.

4.4. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание электрооборудования, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

4.5. При возникновении пожара необходимо немедленно оповестить Главного эксперта и экспертов. При последующем развитии событий следует руководствоваться указаниями Главного эксперта или эксперта, заменяющего его. Приложить усилия для исключения состояния страха и паники. При обнаружении очага возгорания на сной площадке необходимо любым возможным способом постараться загасить пламя в "зародыше" с обязательным соблюдением мер личной безопасности. При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удастся, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облить водой, запрещается бежать – бег только усилит интенсивность горения. В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

4.6. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета не подходите близко к нему, предупредите о возможной опасности находящихся поблизости экспертов или обслуживающий персонал. При происшествии взрыва необходимо спокойно уточнить обстановку и действовать по указанию экспертов, при необходимости эвакуации возьмите с собой документы и предметы первой необходимости, при передвижении соблюдайте осторожность, не трогайте поврежденные конструкции, оголившиеся электрические провода. В разрушенном или поврежденном помещении не следует пользоваться открытым огнем (спичками, зажигалками и т.п.).

5. Требование охраны труда по окончании работ

После окончания работ каждый участник обязан:

5.1. Привести в порядок рабочее место.

5.2. Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место.

5.3. Отключить инструмент и оборудование от сети.

5.4. Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.

5.5. Сообщить эксперту о выявленных во время выполнения заданий неполадках и неисправностях оборудования и инструмента, и других факторах, влияющих на безопасность выполнения задания демонстрационного экзамена.

Инструкция по охране труда для экспертов

1. Общие требования охраны труда

1.1. К работе в качестве эксперта Компетенции «Малярные и декоративные работы» допускаются Эксперты, прошедшие специальное обучение и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

1.2. Эксперт с особыми полномочиями, на которого возложена обязанность за проведение инструктажа по охране труда, должен иметь действующее удостоверение «О проверке знаний требований охраны труда».

1.3. В процессе контроля выполнения заданий демонстрационного экзамена и нахождения на площадке Эксперт обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения и планов эвакуации.
- расписание и график проведения демонстрационного экзамена , установленные режимы труда и отдыха.

1.4. При работе на персональном компьютере и копировально-множительной технике на Эксперта могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные производственные факторы:

- электрический ток;
- статическое электричество, образующееся в результате трения движущейся бумаги с рабочими механизмами, а также при некачественном заземлении аппаратов;
- шум, обусловленный конструкцией оргтехники;
- химические вещества, выделяющиеся при работе оргтехники;
- зрительное перенапряжение при работе с ПК. При наблюдении за выполнением задания демонстрационного экзамена участниками на Эксперта могут воздействовать следующие вредные и (или) опасные производственные факторы:

Физические:

- режущие и колющие предметы;
- ультрафиолетовое и инфракрасное излучение;
- пыль;
- термические ожоги.

Химические:

- сварочные дымы.

Психологические:

- чрезмерное напряжение внимания, усиленная нагрузка на зрение
- ответственность при выполнении своих функций.

1.5. Применяемые во время выполнения задания демонстрационного экзамена средства индивидуальной защиты:

- халат;
- защитные очки;
- перчатки;
- специальная обувь;
- беруши.

1.6. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Главному Эксперту. В помещении Экспертов Компетенции «Малярные и декоративные работы» находится аптечка первой помощи, укомплектованная изделиями медицинского назначения, ее необходимо использовать для оказания первой помощи, самопомощи в случаях получения травмы. В случае возникновения несчастного случая или болезни Эксперта, об этом немедленно уведомляется Главный эксперт.

1.7. Эксперты, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом WorldSkills Russia, а при необходимости согласно действующему законодательству.

2. Требования охраны труда перед началом работы

Перед началом работы Эксперты должны выполнить следующее:

2.1. В подготовительный день, Эксперт с особыми полномочиями, ответственный за охрану труда, обязан провести подробный инструктаж по «Программе инструктажа по охране труда и технике безопасности», ознакомить экспертов и участников с инструкцией по технике безопасности, с планами эвакуации при возникновении пожара, с местами расположения санитарно-бытовых помещений, медицинскими кабинетами, питьевой воды, проконтролировать подготовку рабочих мест участников в соответствии с Техническим описанием компетенции. Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки и контроля подготовки участниками рабочих мест, инструмента и оборудования.

2.2. Ежедневно, перед началом выполнения задания демонстрационного экзамена участниками экзамена, Эксперт с особыми полномочиями проводит инструктаж по охране труда, Эксперты контролируют процесс подготовки рабочего места участниками, и принимают участие в подготовке рабочих мест участников в возрасте моложе 18 лет.

2.3. Ежедневно, перед началом работ на площадке и в помещении экспертов необходимо:

- осмотреть рабочие места экспертов и участников;
- привести в порядок рабочее место эксперта;
- проверить правильность подключения оборудования в электросеть;
- одеть необходимые средства индивидуальной защиты;
- осмотреть инструмент и оборудование участников в возрасте до 18 лет, участники старше 18 лет осматривают самостоятельно инструмент и оборудование.

2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления, и разложить их на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

2.5. Эксперту запрещается приступать к работе при обнаружении неисправности оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Техническому Эксперту и до устранения неполадок к работе не приступать.

3. Требования охраны труда во время работы

3.1. Изображение на экранах видеомониторов должно быть стабильным, ясным и предельно четким, не иметь мерцаний символов и фона, на экранах не должно быть бликов и отражений светильников, окон и окружающих предметов.

3.2. Суммарное время непосредственной работы с персональным компьютером и другой оргтехникой в течение экзаменационного дня должно быть не более 6 часов. Продолжительность непрерывной работы с персональным компьютером и другой оргтехникой без регламентированного перерыва не должна превышать 2-х часов. Через каждый час работы следует делать регламентированный перерыв продолжительностью 15 мин.

3.3. Во избежание поражения током запрещается:

- прикасаться к задней панели персонального компьютера и другой оргтехники, монитора при включенном питании;
- допускать попадания влаги на поверхность монитора, рабочую поверхность клавиатуры, дисководов, принтеров и других устройств;
- производить самостоятельно вскрытие и ремонт оборудования;
- переключать разъемы интерфейсных кабелей периферийных устройств при включенном питании;
- загромождать верхние панели устройств бумагами и посторонними предметами;
- допускать попадание влаги на поверхность системного блока (процессора), монитора, рабочую поверхность клавиатуры, дисководов, принтеров и др. устройств;

3.4. При выполнении модулей задания демонстрационного экзамена участниками, Эксперту необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами и делами без необходимости, не отвлекать других Экспертов и участников.

3.5. Эксперту во время работы с оргтехникой:

- обращать внимание на символы, высвечивающиеся на панели оборудования, не игнорировать их;

- не снимать крышки и панели, жестко закрепленные на устройстве. В некоторых компонентах устройств используется высокое напряжение или лазерное излучение, что может привести к поражению электрическим током или вызвать слепоту;

- не производить включение/выключение аппаратов мокрыми руками;

- не ставить на устройство емкости с водой, не класть металлические предметы;

- не эксплуатировать аппарат, если он перегрелся, стал дымиться, появился посторонний запах или звук;

- не эксплуатировать аппарат, если его уронили или корпус был поврежден;

- вынимать застрявшие листы можно только после отключения устройства из сети;

- запрещается перемещать аппараты включенными в сеть;

- все работы по замене картриджей, бумаги можно производить только после отключения аппарата от сети;

- запрещается опираться на стекло оригиналодержателя, класть на него какие-либо вещи помимо оригинала;

- запрещается работать на аппарате с треснувшим стеклом;

- обязательно мыть руки теплой водой с мылом после каждой чистки картриджей, узлов и т.д.;

- просыпанный тонер, носитель немедленно собрать пылесосом или влажной ветошью.

3.6. Включение и выключение персонального компьютера и оргтехники должно проводиться в соответствии с требованиями инструкции по эксплуатации.

3.7. Запрещается:

- устанавливать неизвестные системы паролирования и самостоятельно проводить переформатирование диска;

- иметь при себе любые средства связи;

- пользоваться любой документацией кроме предусмотренной заданием демонстрационного экзамена.

3.8. При неисправности оборудования – прекратить работу и сообщить об этом Техническому эксперту, а в его отсутствие заместителю главного Эксперта.

3.9. При нахождении на площадке Эксперту:

- одеть необходимые средства индивидуальной защиты;
- передвигаться по площадке не спеша, не делая резких движений, смотря под ноги;

4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), Эксперту следует немедленно отключить источник электропитания и принять меры к устранению неисправностей, а также сообщить о случившемся Техническому Эксперту. Выполнение задания демонстрационного экзамена продолжать только после устранения возникшей неисправности.

4.2. В случае возникновения зрительного дискомфорта и других неблагоприятных субъективных ощущений, следует ограничить время работы с персональным компьютером и другой оргтехникой, провести коррекцию длительности перерывов для отдыха или провести смену деятельности на другую, не связанную с использованием персонального компьютера и другой оргтехники.

4.3. При поражении электрическим током немедленно отключить электросеть, оказать первую помощь (самопомощь) пострадавшему, сообщить Главному Эксперту, при необходимости обратиться к врачу.

4.4. При возникновении пожара необходимо немедленно оповестить Главного эксперта. При последующем развитии событий следует руководствоваться указаниями Главного эксперта или должностного лица, заменяющего его. Приложить усилия для исключения состояния страха и паники. При обнаружении очага возгорания на площадке необходимо любым возможным способом постараться загасить пламя в "зародыше" с обязательным соблюдением мер личной безопасности. При возгорании одежды попытаться сбросить ее. Если это сделать не удастся, упасть на пол и, перекатываясь, сбить пламя; необходимо накрыть горящую одежду куском плотной ткани, облить водой, запрещается бежать – бег только усилит интенсивность горения. В загоревшемся помещении не следует дожидаться, пока приблизится пламя. Основная опасность пожара для человека – дым. При наступлении признаков удушья лечь на пол и как можно быстрее ползти в сторону эвакуационного выхода.

4.5. При обнаружении взрывоопасного или подозрительного предмета не подходить близко к нему, предупредить о возможной опасности находящихся поблизости ответственных лиц. При происшествии взрыва необходимо спокойно уточнить обстановку и действовать по указанию должностных лиц, при необходимости эвакуации, эвакуировать участников и других экспертов, и площадки, взять те с собой документы и предметы первой необходимости, при передвижении соблюдать осторожность, не трогать поврежденные конструкции, оголившиеся электрические провода. В разрушенном или поврежденном помещении не следует пользоваться открытым огнем (спичками, зажигалками и т.п.).

5. Требование охраны труда по окончании выполнения работы

После окончания дня демонстрационного экзамена Эксперт обязан:

5.1. Отключить электрические приборы, оборудование, инструмент и устройства от источника питания.

5.2. Привести в порядок рабочее место Эксперта и проверить рабочие места участников.

5.3. Сообщить Техническому эксперту о выявленных во время выполнения заданий демонстрационного экзамена неполадках и неисправностях оборудования, и других факторах, влияющих на безопасность труда.



**Комплект оценочной документации № 1.1 для
Демонстрационного экзамена по стандартам
Ворлдскиллс Россия по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	3
Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	9
Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	19
План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	20
Приложения.....	24

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Комплект оценочной документации (КОД) № _1.1_ разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 7 часов.

КОД № 1.1 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации согласно Таблице (Приложение).

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции № _22_ «Малярные и декоративные работы» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации № 1.1 (Таблица 1).

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1.	Организация труда и самоорганизация	1,5
3.	Решение проблем, инновационность и креативность	2
4.	Создание и понимание планов и технических чертежей	1
7.	Оклеивание обоями	15,5
8.	Отделка, декоративные техники	5,5
9.	Нанесение знаков/надписей	1

Таблица 2.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS
1.	Организация труда и самоорганизация
	Специалист должен знать: <ul style="list-style-type: none">• законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности;• принципы безопасной работы с электричеством;• ситуации, в которых необходимо использовать личные защитные приспособления цели, способы использования, хранение и уход за всеми инструментами и оборудованием, с учетом возможных последствий с точки зрения безопасности; <ul style="list-style-type: none">• важность следования инструкциям производителя, например, при подготовке поверхности, обработке внутренних углов, затемнении и нанесении;

	<ul style="list-style-type: none"> • принципы организации рабочего времени и измерения; • значимость планирования, аккуратности, проверки и внимания к деталям в работе; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать стандартам, правилам и нормам производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности; • определять угрозы безопасности и здоровья на строительных площадках и оценивать риски; • определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз; • предпринимать необходимые меры безопасности вовремя работы на высоте, например, на лесах или лестницах; • безопасно выбирать, использовать, чистить, поддерживать в рабочем порядке и хранить все инструменты и оборудование; • безопасно выбирать, использовать и хранить все материалы; <p>максимально эффективно планировать рабочую зону и поддерживать чистоту этой зоны, эргономика рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда тщательно выполнять измерения; • работать эффективно и систематически следить за прогрессом и итоговым результатом; • постоянно поддерживать высокое качество стандартов и рабочих процессов
3	Решение проблем, инновационность и креативность
	<p>Специалист должен знать:</p> <p>-проблемы, которые могут произойти во время работы; например, плохое нанесение клея может привести к: сухим краям, вздутиям, отслоениям, стыковым зазорам, пятнам от клея, блестящим участкам, запачканным участкам и разрывам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностические подходы к решению проблем; • тренды и достижения в индустрии, включая новые материалы, методы, оборудование и технологии, например, смешивания красок.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за ходом работы для минимизации проблем на более поздних стадиях; <p>быстро распознавать и понимать проблемы и самостоятельно решать их; распознавать возможности для того, чтобы предложить идеи для улучшения качества услуг и общего уровня удовлетворенности клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать перемены.
4	Создание и понимание планов и технических чертежей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты, графики и спецификацию; • символы, например, для материалов; • масштабы; <p>преимущества планирования порядка использования материалов и требований к труду, включая использование смет, программ работ, системы базовых запасов, анализ методом критического пути, срока разработки, графиков и систем ценообразования;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета; • необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн от руки или с помощью компьютера(CAD); точно читать чертежи; • создавать цветовые схемы; • внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; • точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы; • составлять график работы.
7	Оклеивание обоями
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типы узоров, включая: прямой рисунок, рисунок со смещением и рисунки со случайным узором; • типы бумаги (включая специальные) и их свойства: древесная масса, анаглипта, моющаяся, виниловая, дуплекс, симплекс, винил с тканевой подложкой, ткани с бумажной подложкой, ручная печать, винил с бумажной подложкой, уток, линкруст, анаглипта SupaDurable, флок, дерюга, металлическая, стекловолокно, фольга; • методы подрезания: подрезать заранее и отрезать кромку; • важность аккуратного отрезания во время устранения кромки; • методы соединения бумаги, включая такие типы, как стыковое соединение, соединение внахлест и в подрезку; • международная маркировка свойств обоев, например устойчивые к влажной обработке, легко снимающиеся и со ступенчатым смещением; • типы клеев, например целлюлоза и крахмал и их пригодность для разных типов бумаги; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять состояние основы, новой или уже имеющейся; • проверять тип основы - древесина, пластик, штукатурка или металл; • использовать подходящий процесс подготовки для данного типа подложки, включая: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизацию дефектов (таких как пятна от воды или масла); • проверять требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок; • оптимально отрезать и подрезать обои для рационализации затрат; оклеивать стены и обои или использовать машину для склейки (если еще не оклеено), применяя разные клеи, например, для винила, флота и линкрусты; следовать инструкциям производителя касательно времени пропитки; -отбирать наилучшую позицию для начала работы, например, работать в стороне от света и принимать во внимание узоры, включая фрески; -ориентироваться на вертикальную линию или отвес и проверять точность, при необходимости принимая корректирующие действия; -проверять, чтобы стыки были соединены впритык, за исключением таких случаев использование влагостойкой бумаги;

	<ul style="list-style-type: none"> • проверять качество материалов, например, на предмет различия в тонах, и информировать
8	Отделка, декоративные техники
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ряд декоративных приемов; • технологию нанесения декоративных красок для имитации фактур (дерево, металл, ткань, камень) <p>методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование; восстановление грунтового слоя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможные дефекты: неровный цвет, борозчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей подкраской; • типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром); • выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; • выбирать и применять декоративные штукатурки для имитации фактур (дерево, ткань, камень, металл); • создавать и применять трафареты; применять трафареты на разных видах поверхностей, например картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле; • подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными
9	Нанесение знаков/надписей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые; • важность опрятности, положения рук, угла резки ножом, направления резки, остроты лезвия, исправления сломанных соединений, размеров и порядка вырезания узора(сначала небольшие участки и вертикальные линии), свободного движения трафарета, ширины полей; • методы прикрепления трафаретов к поверхностям: специальные, распыляемый клей и клейкая лента (маскирующая, легко отклеивающаяся).
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять порядок нанесения; • перенос изображений с использованием различных методов, таких как калька, копирование угольным порошком, использование CAD; закрывать не окрашиваемые участки, используя различные методы, например, при помощи спрея или валика; • производить полировку вручную или с помощью трафарета; • проводить точные измерения во время нанесения надписи

2. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

3. Форма участия:

Индивидуальная

Форма участия экзаменуемых при условии невозможности разбить общее количество обучающихся на заданное количество человек в группе:

4. Вид аттестации:

ГИА

5. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 3).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 26,5.

Таблица 3.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3.	Фреска «Фристайл»	Фреска «Фристайл»	4,5 часа	3,7,8,9	2	7	9
Итого					5	21,5	26,5

6.Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

6.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» - 3 чел.

6.2. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 4:

Таблица 4.

Количество постов-рабочих мест \ Количество участников	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		3			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				6	
От 21 до 25					9

7.Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

- Проектор

**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.1 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

(образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формат Демонстрационного экзамена
2. Формы участия
3. Вид аттестации
4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
5. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 7 ч.

1. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

2. Форма участия:

Индивидуальная

Форма участия экзаменуемых при условии невозможности разбить общее количество обучающихся на заданное количество человек в группе:

3. Вид аттестации:

ГИА

КОД ДЭ НОК __

4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3.	Фреска «Фристайл»	«Фреска Фристайл»	4,5 часа	3,7,8,9	2	7	9
				Итого	5	21,5	26,5

Модули с описанием работ

Модуль А: Начало работ, приемка материально-технической базы (МТБ)

Приемка МТБ: оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Необходимо использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня, лазерного уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установки прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить недостающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать баллы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия заполняете дефектную ведомость с указанием позиций несоответствующим требованиям, ФИО участников. Комиссия зачтет этот факт и не станет снимать баллы за недочеты, вызванные указанными в акте позиции несоответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой. Прописывать размеры стенда и навесок, даже, если они соответствуют заявленным в дефектной ведомости.

Модуль С: Обои.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Данный модуль располагается на стене А и Б стенда.

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внахлест (в пределах от 2 до 10 мм);
- соблюсти аккуратность подрезки обоев;
- соблюсти ровность подрезки вокруг дверного проема;
- верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми.

Задание выполняется в день: основной день.

Время на выполнение задания (примерно 2 ч.).

Количество баллов: 17

Модуль D Фреска «Фристайл»

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность Е. Размеры рабочей поверхности – 800x2300 мм. Тема фрески определяется участником. Участник не ограничен выбором декоративных материалов и техниками их нанесения (участник имеет право использовать свои, предварительно заколерованные материалы, ВДАК не является декоративным слоем), цветовыми и стилистическими решениями модуля. Данный модуль максимально демонстрирует мастерство и уровень

владения участником техник декорирования. Модуль выполняется с обязательным применением декоративных покрытий и красок. Участник должен использовать всю поверхность навески(модуля). Если декоративный материал/техника нанесения требует более 1 слоя, то проделав данную операцию, участник может переключиться на другие работы в рамках задания и вернуться к этой поверхности после высыхания 1 слоя.

Участник должен:

- в предварительный день согласно SMP-плана, предоставить главному эксперту эскиз. На эскизе должен быть четко (в масштабе размеров навески) изображен художественный замысел, подписаны цвета, указаны материалы и инструменты, используемые для выполнения фрески «Фристайл». Указано ФИО, № стенда, регион/страна, наименование учебной организации участника; на навеске **ОБЯЗАТЕЛЬНО** отбить рамку скотчем 25 мм;

выполнить модуль в свободном стилевом решении из любых декоративных материалов на водной основе.

За эскиз, выполненный в графической программе, начисляется балл.

Применение техники декоративного окрашивания на выбор участника.

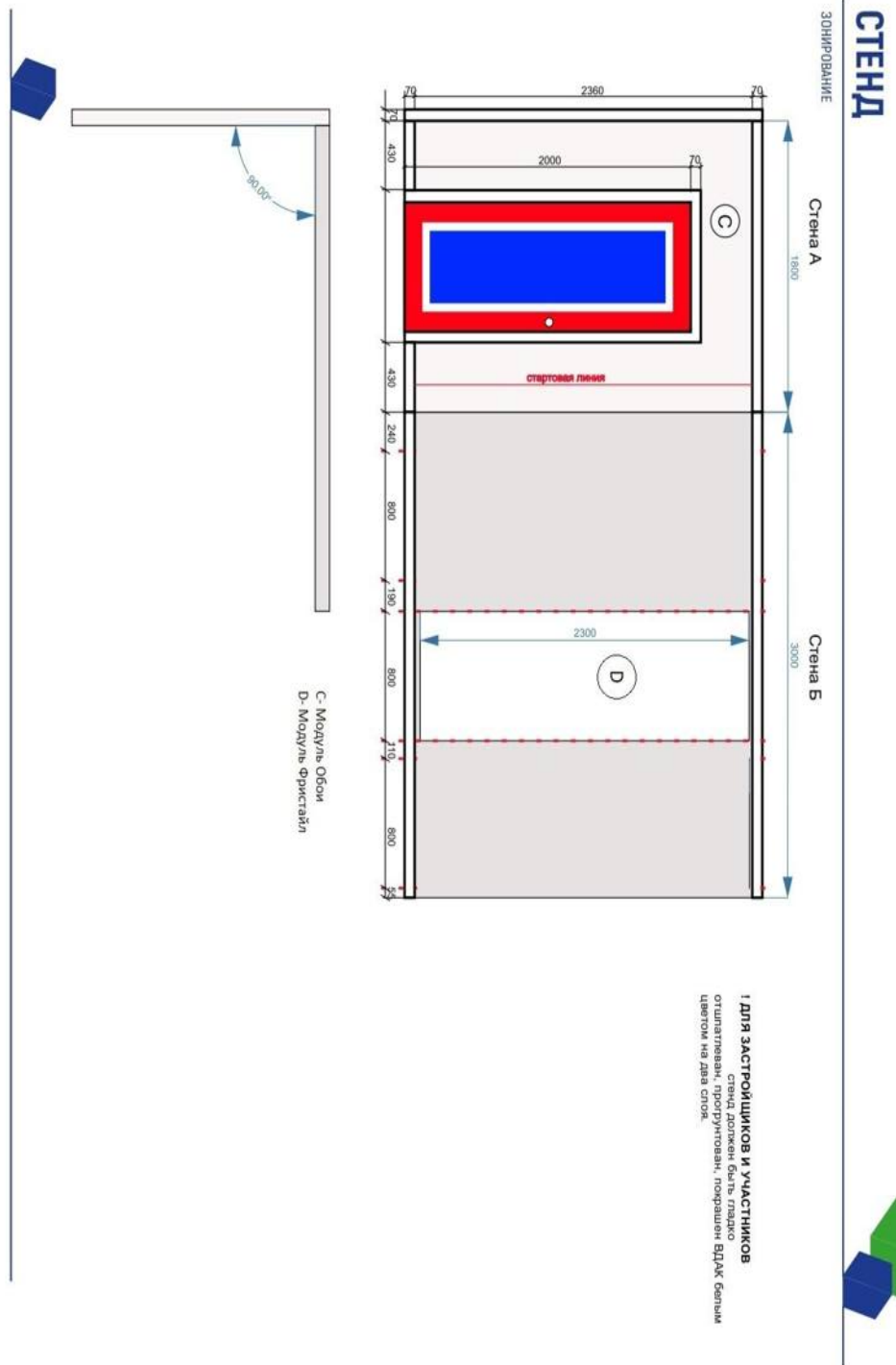
Запрещается использовать обои и стекловолокно.

Разрешается использовать заранее подготовленные трафареты (готовый к вырезанию маскировочный пластик).

5 Необходимые приложения

5.1 Рабочий

стенд :



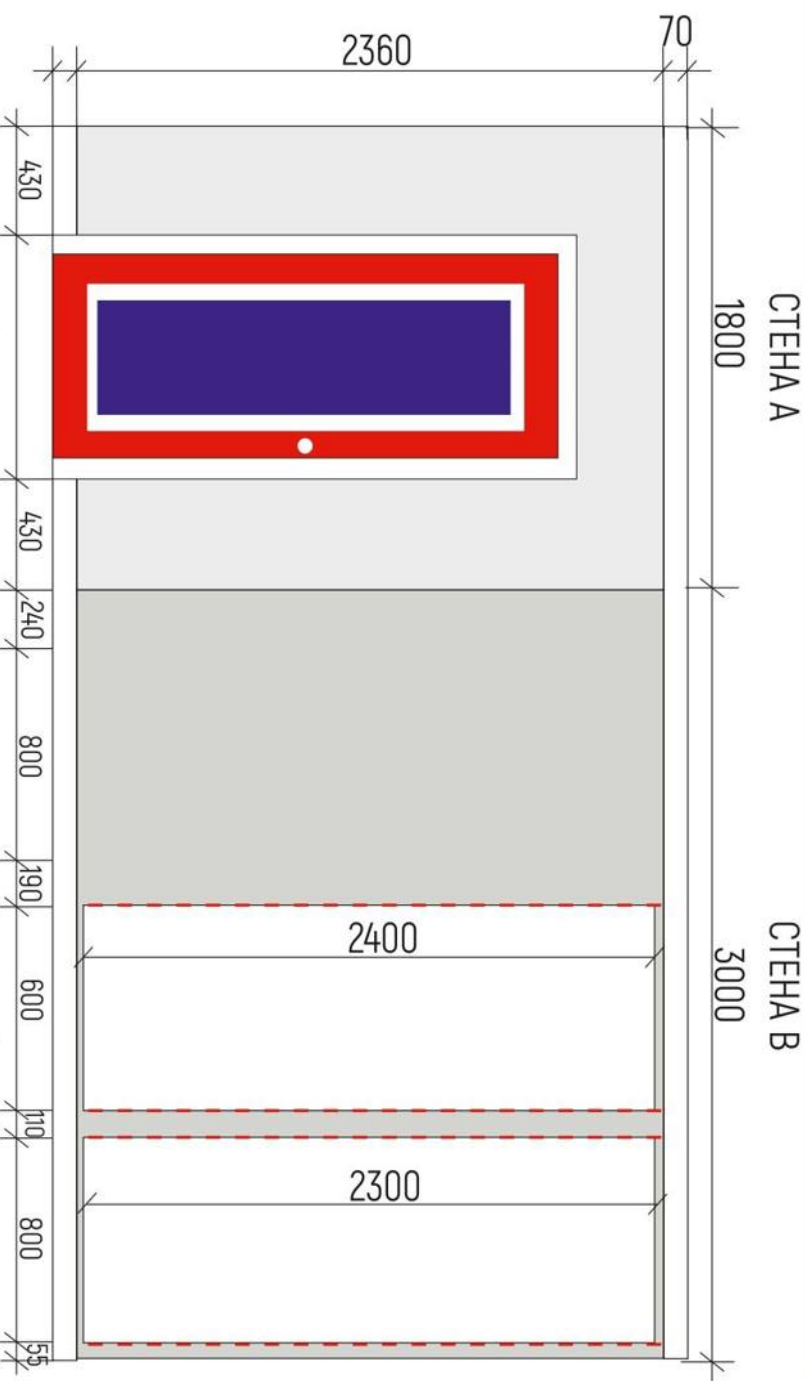
КОМПЕТЕНЦИЯ 22 «МАЛЯРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»
Дефектная ведомость

ФИО участника _____

Номер стенда _____

№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ	№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Стремянка алюминиевая	1			11	Ведро 15 л	3		
2	Термофен	1			12	Обои 53 см*10 м	1		
3	Пушка тепловая	1			13	Лента малярная 50*50	3		
4	Обойная линейка	1			14	Лента малярная 50*50 водостойкая	3		
5	Уровень 1 метр	1			15	Грунт «Глубокого проникновения» 5л	1		
6	ВДАК мяющаяся 5 кг	1			16	Клей для флизелиновых обоев, 300 гр	1		
7	Плэншеты под выкрасы 60*40	4			17	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (красный)	1		
8	Ведро 5л с крышкой	5			18	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (черный)	1		
9	Ведро 1л с крышкой	10			19	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (желтый)			
10	Банка 0,25 л с крышкой	10			20	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (синий)	1		

5.2 Дефектная ведомость :



Если на стенде имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Замечания _____

МОДУЛЬ С

Обои (стена А,Б)

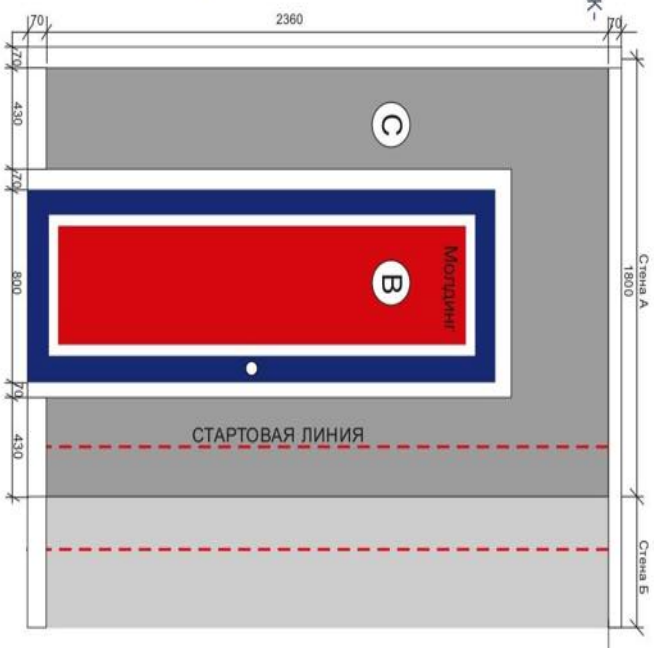
Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпак-левана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внахлест (в пределах от 2до 10 мм);
- sobлюсти аккуратность подрезки обоев верхнего и нижнего плинтуса, а также вокруг дверного проема.
- Верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми

Задание выполняется в день С1

Количество баллов : 17



5.2 Обои:

Декорирование поверхности, фреска «Фристайл»

Тема фрески определяется участником. Участник не ограничен выбором декоративных материалов и техниками их нанесения (участник имеет право использовать свои, предварительно заколерованные материалы или использовать материалы представленные организатором и заколеровать их в С-1, ВДАК не является декоративным слоем), цветовыми и стилистическими решениями решениями модуля. Данный модуль максимально демонстрирует мастерство и уровень владения участником техник декорирования.

Модуль выполняется с обязательным применением декоративных покрытий и красок. Участник должен использовать всю поверхность навески (модуля).

- В С-1 согласовано SMP-плана, предоставить главному эксперту эскиз. На эскизе должно быть четко изображен художественный замысел, подписаны цвета, указаны материалы и инструменты, используемые для выполнения фрески «Фристайл»
 - На навеске **ОБЯЗАТЕЛЬНО** отбить рамку скотчем 25 мм.
 - Выполнить модуль свободном стилевом решении из любых декоративных материалов на водной основе.
 - За эскиз, выполненный в графической программе, начисляется балл.
- Задание выполняется в день : с С1
Количество баллов 9



5.3 Фреска Фристайл:

**Примерный план работы¹ Центра проведения
демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена
	08:00 – 08:20	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности/не готовности
	08:20 – 08:30	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении
	08:30 – 08:40	Инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	08:40 – 09:00	Регистрация участников демонстрационного экзамена
	09:00 – 09:30	Инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	09:30 – 11:00	Распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола
	День 1	09:00 – 09:30
09:30 – 10:00		Брифинг экспертов
10:00 – 10:30		Выполнение модуля А
10:30 – 12:30		Выполнение модуля С
12:30 – 13:30		Обед
13:30 – 18:00		Выполнение модуля D
18:00 – 20:00		Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей
20:00 – 21:00		Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола

¹ Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане. Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.1 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Номер компетенции: 22

Название компетенции:

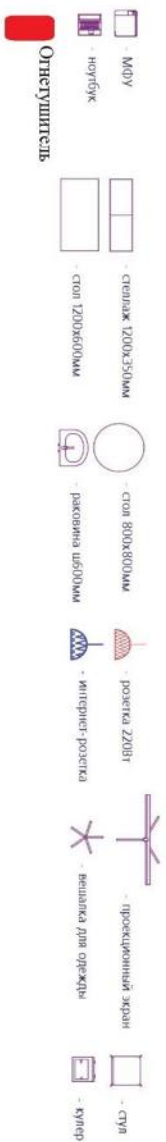
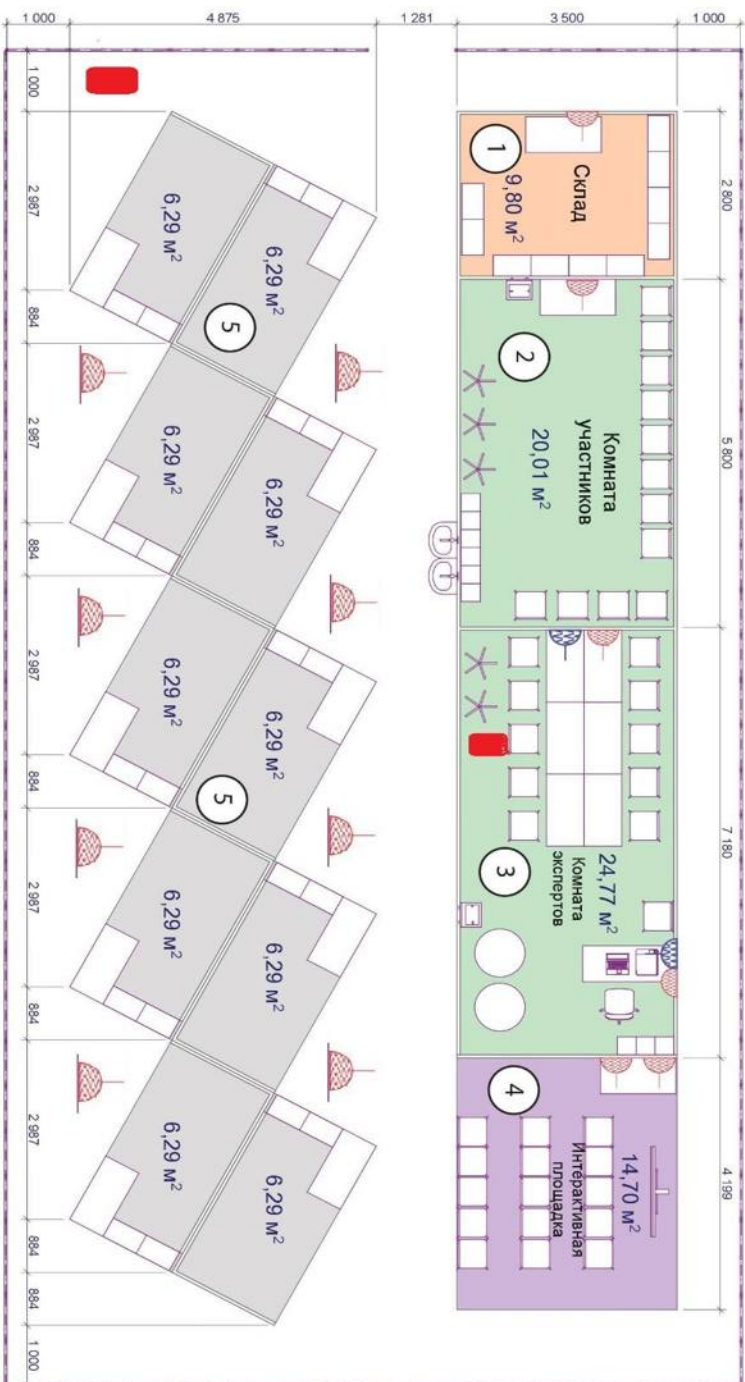
Малярные и декоративные работы

Общая площадь площадки: 260 м²

План застройки площадки:

ПЛОЩАДКА

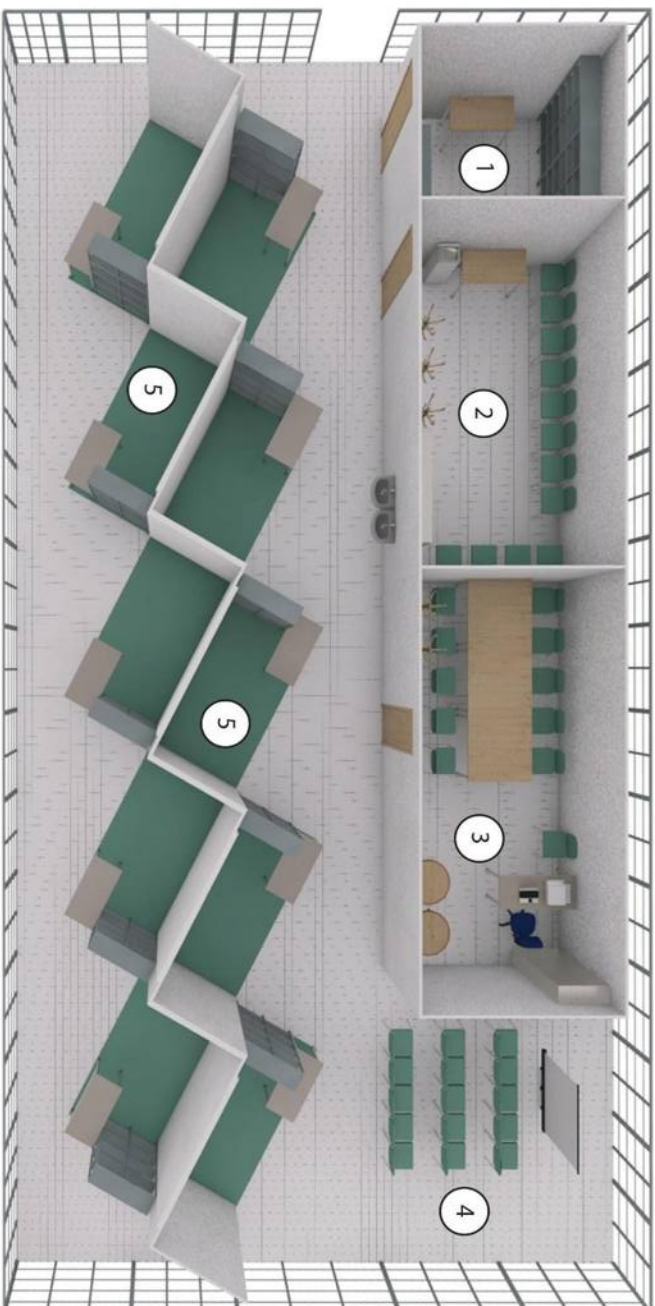
- 1 - склад
- 2 - Комната участников
- 3 - Комната экспертов
- 4 - Интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

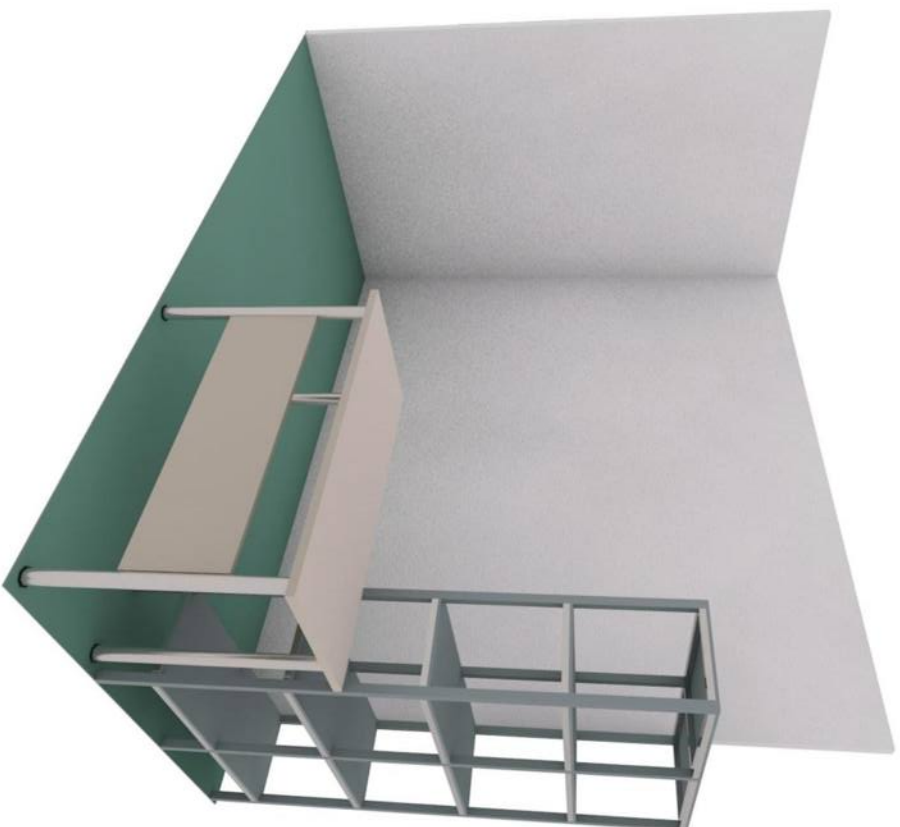
ОБЩИЙ ВИД

- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

ЗОНА УЧАСТНИКА



Компетенция 22 «Малярныя і дэкаратыўныя работы»

Приложения

Инфраструктурный лист для КОД № 1.1



**Комплект оценочной документации № 1.2 для
Демонстрационного экзамена по стандартам
Ворлдскиллс Россия по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	3
Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	9
Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	23
План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	25
Приложения.....	29

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.2 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 7 часов.

КОД № 1.2 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации согласно Таблице (Приложение).

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации № 1.2 (Таблица 1).

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1.	Организация труда и самоорганизация	2
3.	Решение проблем, инновационность и креативность	2
4.	Создание и понимание планов и технических чертежей	4
5.	Нанесение красок кистью и валиком	36,5
8.	Отделка, декоративные техники	4,5
9.	Нанесение знаков/надписей	5

Таблица 2.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS
1.	Организация труда и самоорганизация
	Специалист должен знать: <ul style="list-style-type: none">• законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности;• принципы безопасной работы с электричеством;• ситуации, в которых необходимо использовать личные защитные приспособления цели, способы использования, хранение и уход за всеми инструментами и оборудованием, с учетом возможных последствий с точки зрения безопасности; <ul style="list-style-type: none">• важность следования инструкциям производителя, например, при подготовке поверхности, обработке внутренних углов, затемнении и нанесении;

	<ul style="list-style-type: none"> • принципы организации рабочего времени и измерения; • значимость планирования, аккуратности, проверки и внимания к деталям в работе; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать стандартам, правилам и нормам производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности; • определять угрозы безопасности и здоровья на строительных площадках и оценивать риски; • определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз; • предпринимать необходимые меры безопасности вовремя работы на высоте, например, на лесах или лестницах; • безопасно выбирать, использовать, чистить, поддерживать в рабочем порядке и хранить все инструменты и оборудование; • безопасно выбирать, использовать и хранить все материалы; <p>максимально эффективно планировать рабочую зону и поддерживать чистоту этой зоны, эргономика рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда тщательно выполнять измерения; • работать эффективно и систематически следить за прогрессом и итоговым результатом; • постоянно поддерживать высокое качество стандартов и рабочих процессов
3	Решение проблем, инновационность и креативность
	<p>Специалист должен знать:</p> <p>-проблемы, которые могут произойти во время работы; например, плохое нанесение клея может привести к: сухим краям, вздутиям, отслоениям, стыковым зазорам, пятнам от клея, блестящим участкам, запачканным участкам и разрывам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностические подходы к решению проблем; • тренды и достижения в индустрии, включая новые материалы, методы, оборудование и технологии, например, смешивания красок.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за ходом работы для минимизации проблем на более поздних стадиях; <p>быстро распознавать и понимать проблемы и самостоятельно решать их; распознавать возможности для того, чтобы предложить идеи для улучшения качества услуг и общего уровня удовлетворенности клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать перемены.
4	Создание и понимание планов и технических чертежей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты, графики и спецификацию; • символы, например, для материалов; • масштабы; <p>преимущества планирования порядка использования материалов и требований к труду, включая использование смет, программ работ, системы базовых запасов, анализ методом критического пути, срока разработки, графиков и систем ценообразования;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета; • необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн от руки или с помощью компьютера(CAD); точно читать чертежи; • создавать цветовые схемы; • внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; • точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы; • составлять график работы.
5	Нанесение красок кистью и валиком
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели окрашивания: защита, сохранение, санитария, декорирование и идентифицирование, например цветовое кодирование; - важность следования руководствам производителя; - внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; - ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; - разнообразные виды покрытий. Например: на водной основе или алкидные;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять состояние поверхности - новой или уже имеющейся; - определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл; - применять верный подготовительный процесс для каждого типа поверхностей: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация; - подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание; - выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ; - защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих; - подбирать необходимый технологический процесс окраски для данного типа поверхности, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянец; - использовать маскирующие ленты для создания точных линий; <p>регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;</p> <p>проверять качество финальной отделки на соответствие спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.</p>
8	Отделка, декоративные техники
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ряд декоративных приемов; • технологию нанесения декоративных красок для имитации фактур (дерево, металл, ткань, камень) <p>методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование;</p>

	<p>восстановление грунтового слоя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможные дефекты: неровный цвет, бороздчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей подкраской; • типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром); • выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; • выбирать и применять декоративные штукатурки для имитации фактур (дерево, ткань, камень, металл); • создавать и применять трафареты; применять трафареты на разных видах поверхностей, например картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле; • подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными
9	Нанесение знаков/надписей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые; • важность опрятности, положения рук, угла резки ножом, направления резки, остроты лезвия, исправления сломанных соединений, размеров и порядка вырезания узора(сначала небольшие участки и вертикальные линии), свободного движения трафарета, ширины полей; • методы прикрепления трафаретов к поверхностям: специальные, распыляемый клей и клейкая лента (маскирующая, легко отклеивающаяся).
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять порядок нанесения; • перенос изображений с использованием различных методов, таких как калька, копирование угольным порошком, использование CAD; закрывать не окрашиваемые участки, используя различные методы, например, при помощи спрея или валика; • производить полировку вручную или с помощью трафарета; • проводить точные измерения во время нанесения надписи

2. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный / Распределенный / Дистанционный

3. Форма участия:

Индивидуальная/

4. Вид аттестации:

5. ГИА

6. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 3).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 54.

Таблица 3.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Декорирование поверхности, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
3.	Жесткая фреска (дизайн и надпись).	Жесткая фреска	4 часа	1,4,5,9	2,25	31,25	33,5
4.	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
Итого					5,25	48,75	54

7.Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

7.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» - 3 чел.

7.2. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 4:

Таблица 4.

Количество постов-рабочих мест \ Количество участников	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		3			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				6	
От 21 до 25					9

8.Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

- Проектор

**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.2 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

(образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формат Демонстрационного экзамена
2. Формы участия
3. Вид аттестации
4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
5. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 7 ч.

1. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

2. Форма участия:

Индивидуальная

3. Вид аттестации:

ГИА

4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Декорирование, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
3.	Жесткая фреска	Жесткая фреска	4 часа	1,4,5,9	2,25	31,25	33,5
4.	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
				Итого	5,25	48,75	54

Модули с описанием работ

Модуль А: Начало работ, приемка материально-технической базы (МТБ)

Приемка МТБ: оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Необходимо использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня, лазерного уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установки прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить недостающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать баллы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия заполняете дефектную ведомость с указанием позиций несоответствующим требованиям, ФИО участников. Комиссия зачтет этот факт и не станет снимать баллы за недочеты, вызванные указанными в акте позиции несоответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой. Прописывать размеры стенда и навесок, даже, если они соответствуют заявленным в дефектной ведомости.

Модуль Е: Декорирование. Имитация заданных фактур.

Модуль выполняется на заранее подготовленных планшетах 2 шт. Размер рабочей поверхности составляет 400 x 600мм. Поверхность планшета должна быть предварительно подготовлена, огрунтована и окрашена 2-мя слоями ВД АК. В задании будет указано, какой вид имитации двух фактур, выбранных из списка: металл, дерево, ткань, камень. Имитацию фактур, можно выполнять заранее заколерованными материалами участника. Следует продумать выбор материалов и техник нанесения для достижения точного соответствия имитации фактур.

Участник должен:

- согласно выбранными экспертами фактуры, выполнить предложенные фактуры, показать послойность нанесения декоративной штукатурки;

- подписать планшеты на обратной стороне. Должно быть указано: ФИО участника, номер стенда, используемые материалы, используемый инструмент.

- использовать малярную ленту 50 мм для отбивки рамки планшета

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 1 ч.).

Количество баллов: 6

Модуль F: Жесткая фреска (дизайн и надпись).

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность F. Размеры рабочей поверхности – 800 x 1400 мм. Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Трафарет №1 и Трафарет №2 предоставляются в масштабе 1:1, на клеящейся

трафаретной пленке, и должны быть переведены на плоскость и окрашены в цвет, соответствующий эскизу (чертежу).

Участник должен:

-перенести изображение в масштабе 1:10 и должен нарисовать только черным графитным карандашом без использования малярной ленты и других приспособлений;

окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изображение фрески, используя кисть, валик или муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании) или линейку со скошенным краем.

Участнику запрещено:

- царапать ножом, иглой или любым другим инструментом при построении чертежа фрески;
- использование маркера при построении чертежа фрески;
- подкабливать ножом уже окрашенную поверхность фрески.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 4 ч.).

Количество баллов:33,5

Модуль G: Фреска на скорость.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность G. Размеры рабочей поверхности – 800x2300 мм. Эксперты, в день предварительный, готовят образец красочного состава любого темного цвета (4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента (красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносятся на планшет размером 200 x 300 мм.

- фреска должна быть построена таким образом, чтобы избежать нанесения каждого нового цвета на влажную краску (без переукрывки малярной лентой)

- при выполнении модуля необходимо использовать малярную ленту выданную организаторами;
- построение фрески проводить черным графитным карандашом, окраску производить при помощи кисти, валика;
- экспертам разрешается объяснять модуль участникам во время сессии общения участник/эксперт;
- в основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию), получая цвет (2) и (3);
- выполнение модуля (без подбора цвета) на скорость в день основной день.
- время на выполнения фрески задается решением экспертов на площадке, согласно сложности выбранного чертежа;
- если участник не уложился в отведенное время, то модуль не оценивается;
- повторение цвета и градация оценивается, даже если Участник не успел выполнить модуль в отведенное время.

В основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию) – от темного(4) к светлому(1) цвету подложки (навески), получая цвет (2) и (3).
Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, предоставленной организаторами, при помощи кисти и валика.

Участник должен:

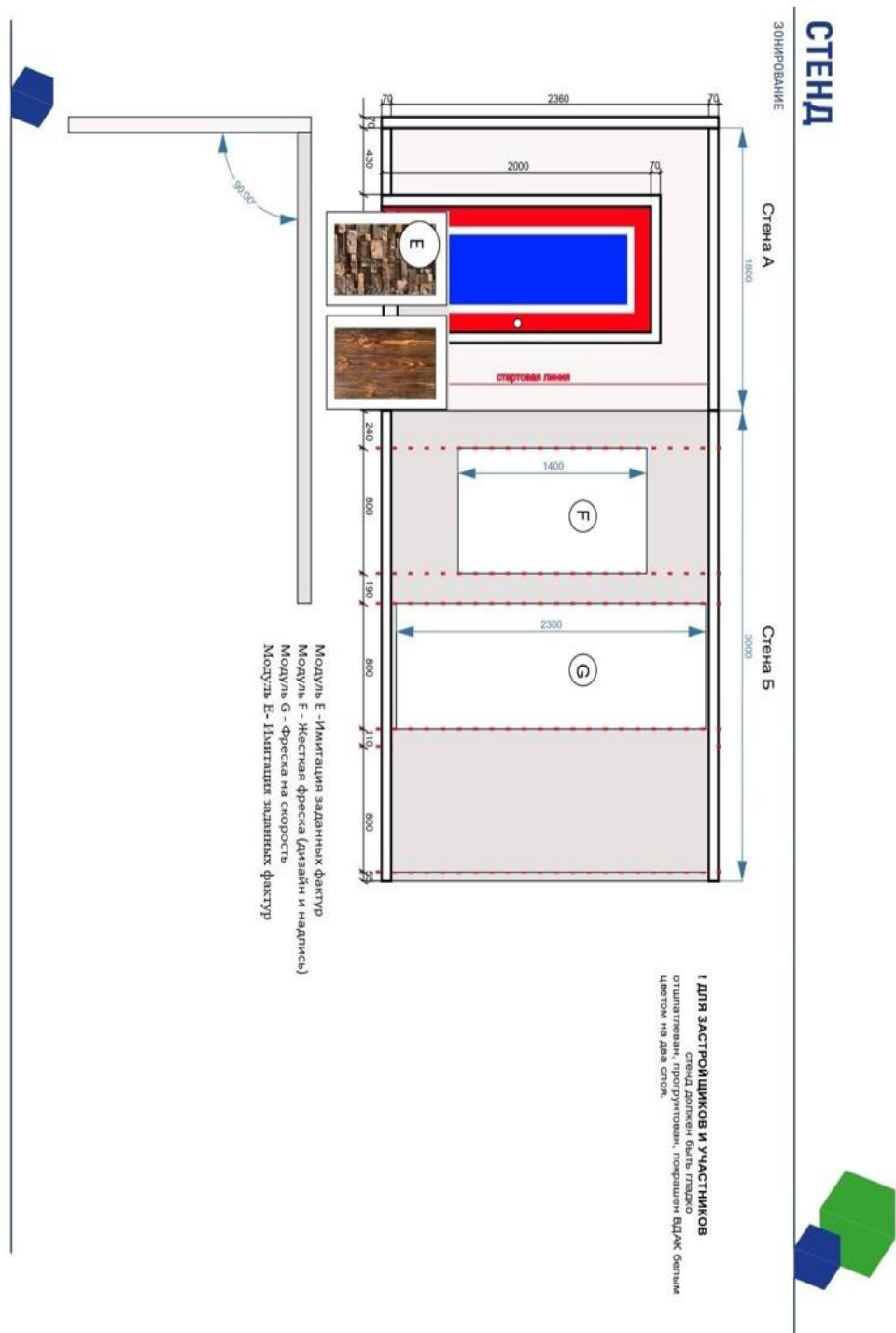
- осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами в основной день;
- создать градацию цветовых оттенков между светлым(1) и темным(4) цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета;
- построить чертеж фрески на поверхности;
- осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Задание выполняется в день: основной день

Время на выполнение задания (примерно 1,5 ч.).

Количество баллов:14

5 Необходимые приложения





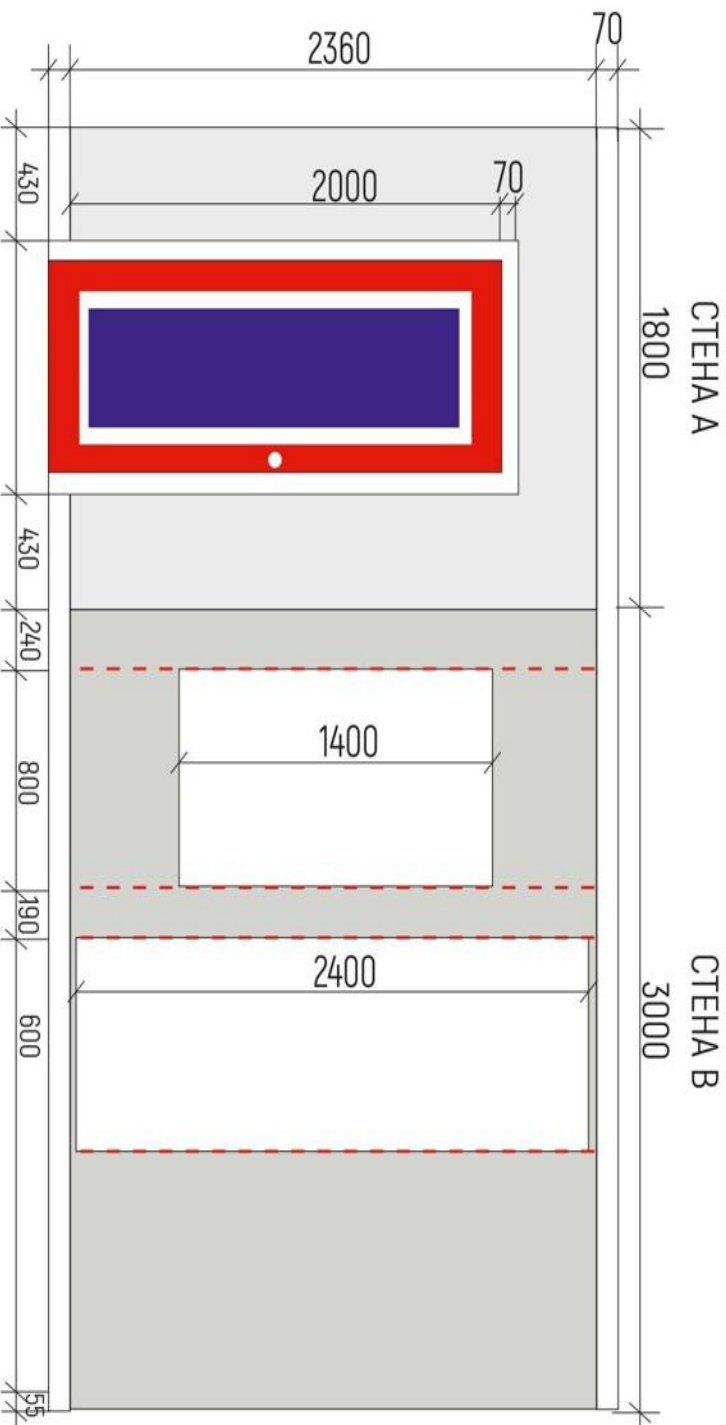
**КОМПЕТЕНЦИЯ 22 «МАЛЯРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»
Дефектная ведомость**

ФИО участника _____

Номер стенда _____

№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во отсутствие	НАЛИЧИЕ/ отсутствие	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Стремянка алюминиевая	1		
2	Термофен	1		
3	Пушка тепловая	1		
4	Обойная линейка	1		
5	Уровень 1 метр	1		
6	ВДАК мяущаяся 5 кг	1		
7	Планишеты под выкрасы 60*40	4		
8	Ведро 5л с крышкой	5		
9	Ведро 1л с крышкой	10		
10	Банка 0,25 л с крышкой	10		
№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во отсутствие	НАЛИЧИЕ/ отсутствие	ПРИМЕЧАНИЕ
11	Ведро 15 л	3		
12	Обои 53 см*10 м	1		
13	Лента малярная 50*50	3		
14	Лента малярная 50*50 водостойкая	3		
15	Грунт «Глубокого проникновения» 5л	1		
16	Клей для флизелиновых обоев, 300 гр	1		
17	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (красный)	1		
18	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (черный)	1		
19	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (желтый)			
20	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (синий)	1		

Дефекты навесок и рабочего стенда



Если на стенде имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Замечания



Если на трафарете имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Л
У
Ц
Ш
Ш
И
И

Замечания _____

М
А
С
Т
Е
Р

Замечания _____

Декорирование поверхности, имитация заданных фактур

Модуль E Декорирование поверхности заданных фактур
Размер поверхности 600мм x 400мм

- Обязательно выполнение заданных фактур
- Необходимо отбить малярной лентой периметр планшета (наспарту).
Послойное выполнение показывается правом верхнем углу.
- Образец информативно оформляется на обратной стороне планшета.
Максимально 6 баллов.



5.2 Имитация заданных фактур, декорирование:

Жесткая фреска (дизайн и надписи)

Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Надпись Трафарет 1, число Трафарет 2 предоставляются в масштабе 1:1, на клеящейся трафаретной пленке, и должны быть переведены на плоскость и окрашены в цвет, соответствующий эскизу (чертежу).

- Дизайн должен быть нарисован только черным графитным карандашом без использования малярной ленты и других приспособлений.
- Окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изоображения фрески, используя кисть, валик или муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании) или линейку со скошенным краем.

Стена Б



5.3 Жесткая фреска:

Модуль 6

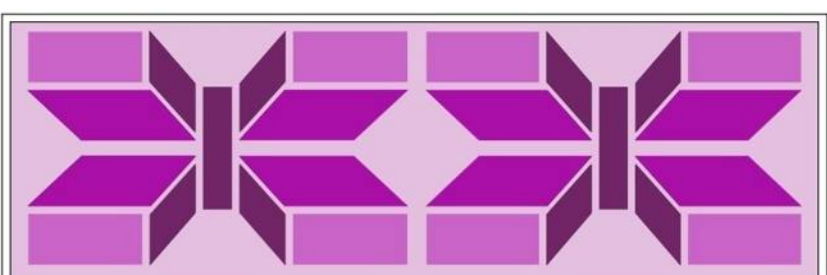
Фреска на скорость

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) -поверхность 6. Размеры рабочей поверхности 800х2300 мм. Эксперты, готовят образец красочного состава любого темного цвета (4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента [красный, желтый, черный, синий]. Полученные оттенки экспертами наносится на планшет размером 200х300 мм.

Участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градиацию)-от темного к белому цвету подложки [навески], получая цвет [2] и [3].

- Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, кисти и валика.
- Осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами [1-светлый цвет подложки (навески)];
- Выполнить окраску навески под модуль в 1-ый светлый цвет
- Создать градиацию цветовых оттенков между светлым [1] и темным [4] цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета. Где колеровка 2и 3 цветов предусмотрена для выполнения фрески;
- Построить чертеж фрески на поверхности;
- Осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Количество баллов : 14



5.4 Фреска на скорость:

**Примерный план работы¹ Центра проведения
демонстрационного экзамена по КОД № 1.2 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена
	08:00 – 08:20	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности/не готовности
	08:20 – 08:30	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении
	08:30 – 08:40	Инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	08:40 – 09:00	Регистрация участников демонстрационного экзамена
	09:00 – 09:30	Инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	09:30 – 11:00	Распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола
	11:00- 12.00	Подготовка экспертами планшетов по подбору цвета, модуль G, Фреска на скорость.
	День 1	09:00 – 09:30
09:30 – 10:00		Брифинг экспертов
10:00 – 10:30		Выполнение модуля А
10:30 – 11:00		Выполнение модуля G, подбор цвета и нанесение цвета 1 на поверхность навески
11:00-12.00		Выполнение модуля Е
12:00 – 13:00		Обед
13:00 – 14:00		Выполнение модуля G, общий старт
14:00 – 18:00		Выполнение модуля F
	18:00-20:00	Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей

¹ Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане. Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

	20:00 – 21:00	Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола
--	---------------	---

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.2 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Номер компетенции: 22

Название компетенции:

Малярные и декоративные работы

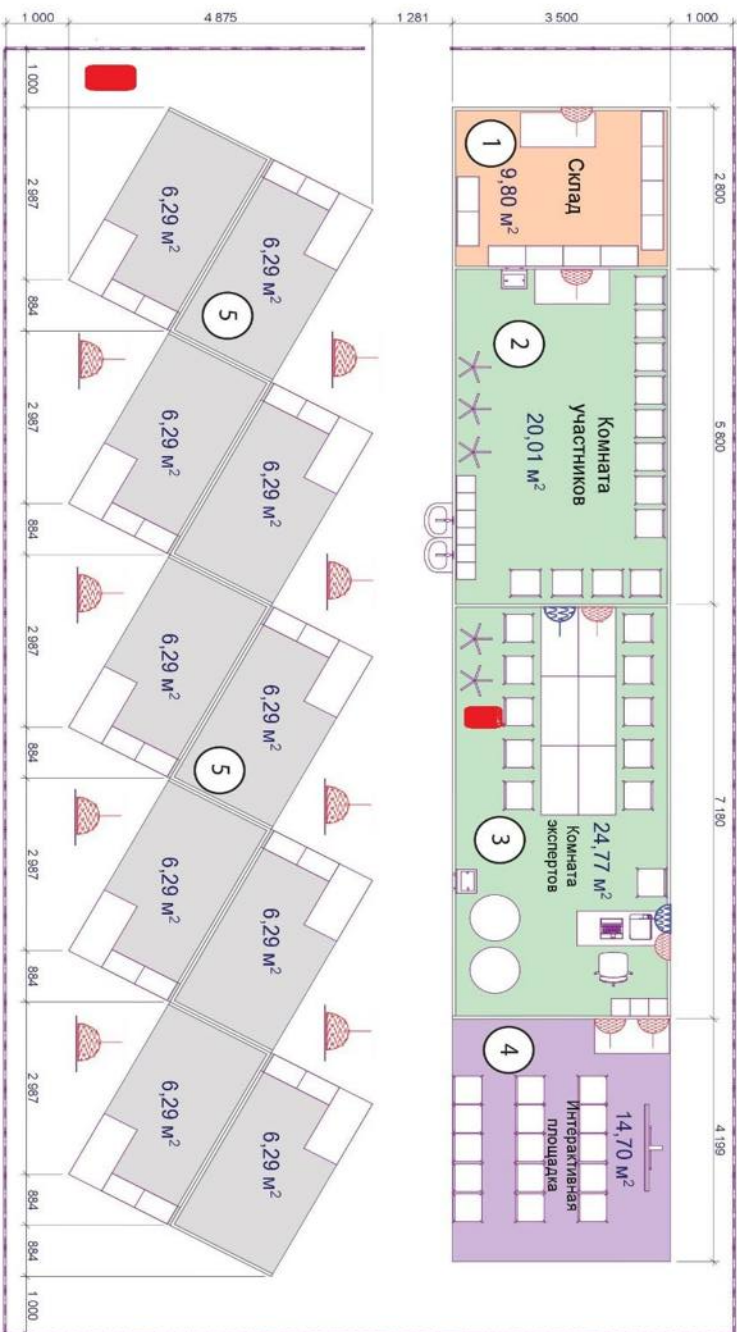
Общая площадь площадки: 260 м²

План застройки площадки:

ПЛОЩАДКА



- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)

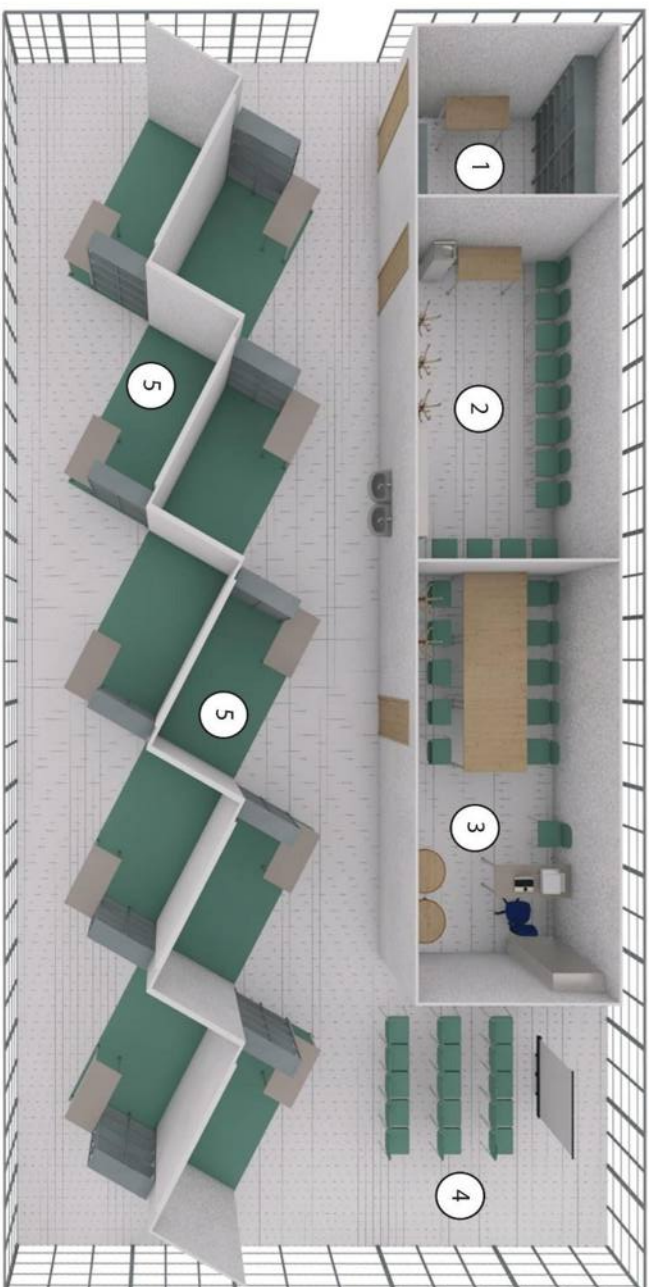


- МФУ
- ноутбук
- Огнетушитель
- стелаж 1200x350мм
- стол 1200x600мм
- стол 800x800мм
- раковина ш500мм
- розетка 220ВТ
- интернет розетка
- проекционный экран
- вешалка для одежды
- стул
- кювет

ПЛОЩАДКА

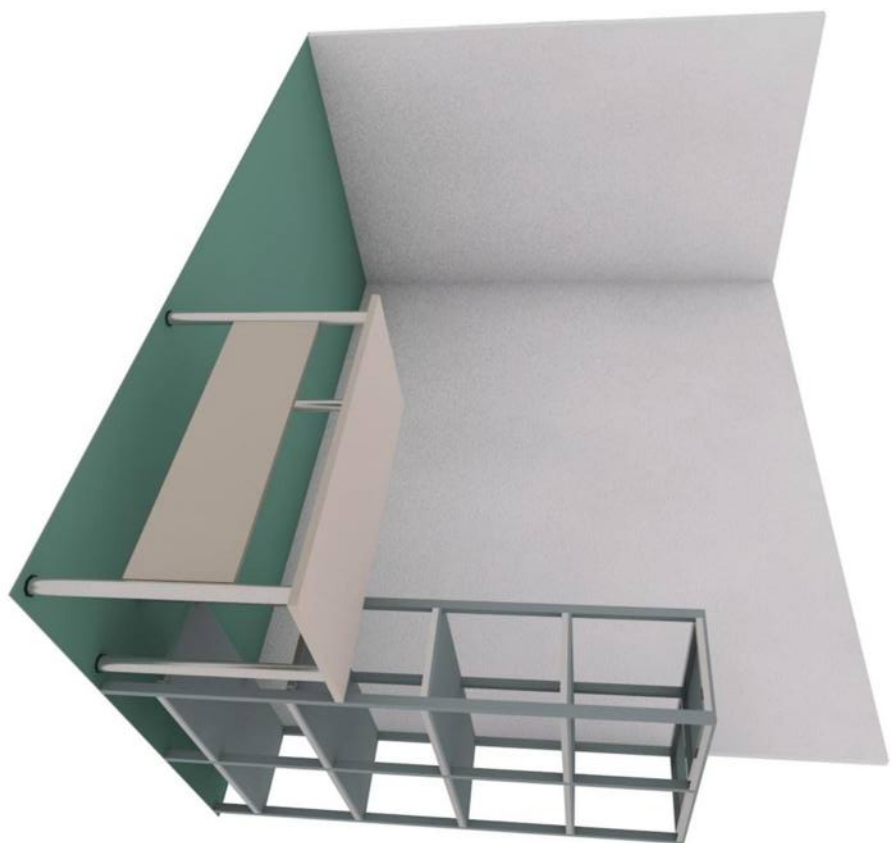
ОБЩИЙ ВИД

- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

ЗОНА УЧАСТНИКА



Приложения

Инфраструктурный лист для КОД № 1.2

Особые условия проведения Демонстрационного экзамена в дистанционном / распределенном формате для КОД №1.2, (при наличии)

Особые условия проведения Демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия в дистанционном / распределенном формате

Настоящие условия определяют порядок организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции №22 «Малярные и декоративные работы» в соответствии с комплектом оценочной документации (КОД) № 1.2 в дистанционном / распределенном формате работы во время экзамена.

1. Технические средства, применяемые для организации и проведения демонстрационного экзамена

Условия видеотрансляции сдачи демонстрационного экзамена	Zoom, Skype, (видео звонок с использованием мобильного интернета и приложения WhatsApp в случае прекращения видеотрансляции по техническим причинам)
Условия видеозаписи сдачи демонстрационного экзамена	Zoom, Skype, (видео звонок с использованием мобильного интернета и приложения WhatsApp в случае прекращения видеотрансляции по техническим причинам)
Условия трансляции экрана / рабочего места экзаменуемого	Zoom, Skype, (видео звонок с использованием мобильного интернета и приложения WhatsApp в случае прекращения видеотрансляции по техническим причинам)
Условия записи экрана / рабочего места экзаменуемого	Zoom
Условия передачи заданий демонстрационного экзамена экспертами участникам, а также результатов работы участниками экспертам	Moodle
Условия демонстрации результата выполненной работы участниками экзамена	Zoom, Skype, (видео звонок с использованием мобильного интернета и приложения WhatsApp в случае прекращения видеотрансляции по техническим причинам)
Дополнительное программное обеспечение необходимое для работы на ДЭ, включая программы совместной работы над документами, облачные хранилища, специфические программы необходимые для реализации задания ДЭ	Moodle, WhatsApp
Условия оказания помощи в установке и обучения работе с программным обеспечением, технической поддержки во время проведения ДЭ	Zoom, Skype

2. Особый план проведения демонстрационного экзамена (ПРИМЕР)

День	Примерное время	Мероприятие	
		Действия экспертов	Действия участников экзамена
	Деятельность осуществляется согласно пункту 5 «Дополнительные условия», описанному в данном документе		
Подготовительный день С-1 ¹	Работа с экспертами ДЭ		
	08:00 – 08:30	1. Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена (далее ДЭ).	к работе не привлекаются
		2. Работа в системе по проверке правильности внесенных данных.	
		3. Генерирование первичного протокола о блокировке схемы оценки из системы	
	08:30 – 08:50	1. Проверка оборудования и подключений Техническим экспертом / IT экспертом	к работе не привлекаются
		2. Проведение регистрации главным экспертом линейных экспертов ДЭ на выбранном электронном ресурсе: 2.1. Тестирование экспертной группой работоспособности выбранных электронных ресурсов 2.2. Заполнение и загрузка документации экспертной группой	
		1. Оповещение главного эксперта о завершении и результатах проверки 2. Подтверждение Главным экспертом готовности	
	08:50 – 09:20	1. Проверка главным экспертом совместно с техническим администратором площадки готовность мест линейных экспертов к оценочной деятельности согласно инфраструктурному листу КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»	к работе не привлекаются
2. Составление главным экспертом протокола о			

¹ Если требуется, подготовка может начаться за несколько дней по проведения Демонстрационного экзамена

		готовности мест экспертов к ДЭ	
	09:20 – 10:00	1. Проведение главным экспертом инструктажа Экспертной группы по охране труда и технике безопасности	к работе не привлекаются
		2. Ответы на вопросы линейных экспертов главным экспертом с использованием ресурсов Zoom, Skype	
		3.1. Способ подписания ЭП 3.2. Используемые ресурсы- Moodle 3.3. Способ загрузки- PDF	
		3. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе об ознакомлении с ТБ и ОТ экспертов с помощью ресурсов Moodle.	
		4. Распределение главным экспертом обязанностей и судейских ролей по проведению ДЭ между членами Экспертной группы с помощью ресурсов Moodle	
		5.1. Способ подписания- ЭП 5.2. Используемые ресурсы- Moodle 5.3. Способ загрузки-PDF	
		5. Ознакомление линейных экспертов с правилами проведения ДЭ, оценки работ участников ДЭ в соответствии с заданием КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»	
		6. Подписание экспертами протокола блокировки критериев оценки: 6.1. Способ подписания-ЭП 6.2. Используемые ресурсы- Moodle 6.3. Способ загрузки-PDF	
		6. Распределение главным экспертом между линейными экспертами участников для осуществления контроля за ходом выполнения ими задания ДЭ в соответствии с КОД 1.2 по компетенции	

	<p>«Малярные и декоративные работы» – на одного линейного эксперта не более 3 участников.</p> <p>7. Составление протокола о распределении участников между экспертами для контроля за ходом выполнения задания ДЭ в соответствии с КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»</p>	
Работа с участниками ДЭ		
10:00 – 11:00	1. Ответственный от образовательной организации за проведение ДЭ осуществляет контроль за подключением всех участников ДЭ к выбранному ресурсу Zoom, Skype в указанное время	1. Подключение к выбранному ресурсу в указанное время
	2. Приветственное слово главного эксперта	2. Знакомство с главным экспертом
	3. Работа технического администратора площадки с участниками ДЭ по обучению работе с выбранными ресурсами: 3.1. -Zoom 3.2. -Skype	3. Работа с техническим администратором площадки и с ресурсами: 3.1. -Zoom 3.2. -Skype
11:00 – 11:30	1. Главный эксперт объясняет порядок регистрации участников демонстрационного экзамена. 2. Проверка личности с помощью сличения данных из системы и паспорта (устранение ошибок, по необходимости). 3. Главный эксперт объясняет процедуру заполнения протокола о регистрации и загрузку его на выбранный ресурс Moodle 4. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе регистрации участников ДЭ через выбранный ресурс Moodle	1. Прослушивают инструкцию по регистрации через выбранный ресурс Zoom
	5. Проверка личности с помощью сличения данных из	2. Демонстрируют с помощью веб-камеры через выбранный ресурс

		системы и паспорта (устранение ошибок, по необходимости).	документов, удостоверяющих личность
		6. Главный эксперт объясняет процедуру заполнения протокола о регистрации и загрузку через выбранный ресурс Moodle	2.1. Заполняют Протокол о регистрации путем ЭП 2.2. Загружают Протокола на выбранный ресурс Moodle
		7. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе регистрации участников ДЭ через выбранный ресурс Moodle	3. Сообщение главному эксперту о завершении загрузки подписанного протокола на выбранный ресурс Moodle
	11:30 – 14:00	1. Проверка главным экспертом и линейными экспертами совместно с техническим администратором площадки готовности мест участников для проведения ДЭ согласно инфраструктурному листу и плана застройки КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы» (осуществляется через выбранный ресурс Zoom, Skype) – на каждого участника дается 10 минут.	1. Подключаются в указанное время к конференции, созданной на выбранном ресурсе Zoom по очереди демонстрируют через веб-камеру или иное видеоустройство рабочее место участника ДЭ (заранее ими подготовленное, согласно ИЛ и ПЗ указанных в КОД 1.2)
		2. Проверка ответственным линейным экспертом (можно самостоятельно или с помощью технического администратора площадки) рабочего компьютера участника ДЭ (выполняется с помощью, например, программы совместной удаленной работы TeamViewer или аналогичной)	2. Дают доступ с помощью программы Moodle
		3. Главный эксперт оформляет протокол о готовности мест участников к ДЭ	3.
	14:00 – 14:30	1. Проведение главным экспертом вводного инструктажа о порядке и особенностях хода ДЭ по компетенции «Малярные и декоративные работы» через выбранный ресурс Zoom	1. Прослушивают инструкцию по регистрации через выбранный ресурс Zoom.
		2. Ответы главного эксперта на вопросы участников	2. Задают вопросы главному эксперту.

	14:30 – 15:00	1. Проведение главным экспертом инструктажа участников ДЭ по охране труда и технике безопасности (осуществляется через выбранный ресурс Zoom)	1. Прослушивание инструктажа по охране труда и технике безопасности через выбранный ресурс Zoom.
		2. Разбор возникших вопросов от участников ДЭ	2. Разбор возникших вопросов
		3. Главный эксперт объясняет процедуру заполнения протокола об ознакомлении с ТБ и ОТ и его загрузку на выбранный ресурс Moodle в нужный раздел	3. Заполняют протокол об ознакомлении с ТБ и ОТ путем ЭП 4. Загружают на выбранный ресурс Moodle
		4. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе об ознакомлении с ТБ и ОТ участников ДЭ через выбранный ресурс Moodle	5. Сообщение главному эксперту о завершении загрузки подписанного протокола на выбранный ресурс Moodle
	15:00 – 16:30	1. Проведение главным экспертом жеребьевки по распределению рабочих мест, ознакомление участников с графиком работы, иной документацией (осуществляется через выбранный ресурс) с использованием программы, например, Smart Notebook (или аналог).	1. Наблюдение / участие в процессе жеребьевки в зависимости от организации процесса
		2. Знакомство с оценочными материалами и заданием его на выбранном ресурсе Moodle, ответы на вопросы от участников ДЭ	2. Знакомство с оценочными материалами и заданием на выбранном ресурсе Moodle, вопросы главному эксперту
		3. Главный эксперт объясняет процедуру заполнения протокола о распределении рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами и его загрузку на выбранный ресурс Moodle	3. Заполняют протокол об ознакомлении с ТБ и ОТ пути ЭП 4. Загружают на выбранный ресурс Moodle
		4. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе о распределении рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами через выбранный ресурс Moodle.	5. Сообщение главному эксперту о завершении загрузки подписанного протокола на выбранный ресурс Moodle

		5. Главный эксперт объясняет процедуру заполнения протокола об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием и его загрузку на выбранный ресурс Moodle	6. Заполняют протокол путем ЭП 7. Загружают на выбранный ресурс Moodle
		6. Проверка главным экспертом подписей в Протоколе об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием через выбранный ресурс _____	8. Сообщение главному эксперту о завершении загрузки подписанного протокола на выбранный ресурс Moodle
		7. Знакомство линейных экспертов с закрепленными за ними участниками ДЭ	9. Знакомство с закрепленными линейными экспертами
	16:30	8. Работа главного эксперта над проверкой всех протоколов за «Подготовительный день»	10. Отключение от видео связи
День 1	08:00 – 08:30	1. Произведение техническим администратором площадки подключения связи с участниками ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс Zoom)	1. Подключение участников ДЭ и тестирование стабильности сигнала с техническим администратором площадки (осуществляется через выбранный ресурс Zoom)
	08:30 – 09:00	1. Произведение техническим администратором площадки подключения связи с экспертами и главным экспертом ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс Zoom)	1. Подключение участников ДЭ и тестирование стабильности сигнала с техническим администратором площадки (осуществляется через выбранный ресурс Zoom)
		2. Проведение главным экспертом и линейными экспертами проверки рабочих мест участников 3. Заполняют протокол путем ЭП 4. Загружают на выбранный ресурс Moodle	2. Участники демонстрируют рабочее место через выбранный ресурс Zoom и рабочий компьютер через программу (выполняется с помощью, например, программы совместной удаленной работы TeamViewer или аналогичной)
09:00 – 09:30	1. Главный эксперт проводит инструктаж по ТБ и ОТ для участников и экспертов ДЭ. 2. Заполняют протокол путем ЭП 3. Загружают на выбранный ресурс Moodle	1. Подписание протокола об ознакомлении с ТБ и ОТ участников ДЭ: 2. Заполняют протокол путем ЭП 3. Загружают на выбранный ресурс Moodle	

09:30 – 09:40	1. Ознакомление с заданием и правилами, озвучивается главным экспертом через выбранный ресурс Zoom, открывается в виде документа на выбранном ресурсе Moodle	1. Прослушивание инструкции через выбранный ресурс Zoom, просмотр алгоритма КЗ в виде документа на выбранном ресурсе Moodle
09:40 – 10:00	1. Брифинг участников: ответы на вопросы (осуществляется через выбранный ресурс Zoom) 2. Подключение через программу совместной удаленной работы TeamViewer к рабочим компьютерам закрепленных участников	1. Брифинг участников: ответы на вопросы главным экспертом (осуществляется через выбранный ресурс Zoom) 2. Открытие доступа ответственным экспертам через программу совместной удаленной работы TeamViewer
10:10 – 14:10	1. Старт на начало выполнения задания дает главный эксперт через выбранный ресурс Zoom 2. Линейные эксперты наблюдают за закрепленными участниками ДЭ (с помощью программы совместной удаленной работы, через выбранный ресурс Zoom)	1. Участники приступают к выполнению задания согласно КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»
14:10 – 14:30	1. Технический администратор площадки по необходимости обеспечивает техническую поддержку 2. Главный эксперт обеспечивает контроль окончания выполнения задания	1. Загрузка участниками выполненных заданий на выбранный ресурс Moodle 2. Сообщение главному эксперту о завершении отправки выполненного задания
14:30 – 15:00	1. Обеденный перерыв	
15:00 – 19:00	1. Старт на начало выполнения задания дает главный эксперт через выбранный ресурс Zoom 2. Линейные эксперты наблюдают за закрепленными участниками ДЭ (с помощью программы совместной удаленной работы, через выбранный ресурс Zoom)	1. Участники приступают к выполнению задания согласно КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»
	1. Работа линейных экспертов по просмотру заданий, заполнение форм и оценочных ведомостей в Google / онлайн форм / других ресурсов 3. Технический администратор площадки обеспечивает техническую помощь экспертам по необходимости	к работе не привлекаются

		<p>4. Главный эксперт заносит оценки в систему CIS после получения заполненных Google / онлайн форм / других ресурсов на каждого участника</p>	
	<p>18:00 – 20:00</p>	<p>1. Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола</p> <p>2. Подписание протокола о блокировки оценок</p> <p>2.1. Линейные эксперты заполняют Протокол о блокировки оценок, путем ЭП.</p> <p>2.2. Линейные эксперты загружают протокол на выбранный ресурс Moodle</p> <p>2.3. Сообщение главному эксперту о завершении загрузки заполненного протокола на выбранный ресурс Moodle</p>	<p>к работе не привлекаются</p>

3. Детализация инфраструктурного листа и обустройства рабочих мест участников экзамена и экспертов (ПРИМЕР)

<p>Оснащение рабочего места участника экзамена</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол 2. Стул 3. Персональный компьютер (ноутбук, моноблок или аналог) 4. Компьютерная мышь 5. Наушники с микрофоном 6. Техническое средство для записи видеоролика, (если требуется) 7. Виртуальный диск (облако) привязанный к электронной почте 8. Программное обеспечение <ol style="list-style-type: none"> 8.1. Zoom 8.2. Skype 9. Интернет (скорость передачи данных не менее 5 Mb (рекомендуемое 100 Mb)) 10. Канцелярские товары (ручка, карандаш, линейка, ножницы, малярный скотч, бумага А4) 11. Доступ к онлайн ресурсам совместной работы <ol style="list-style-type: none"> 11.1. Moodle
<p>Оснащение рабочего места главного эксперта</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол 2. Стул 3. Персональный компьютер (ноутбук, моноблок или аналог) 4. Наушники с микрофоном 5. Интернет или Wi-fi (скорость передачи данных не менее 5 Mb (рекомендуемое 100 Mb)) 6. Программное обеспечение и его функции 7. Zoom 8. WhatsApp 9. Skype 10. Принтер / сканер и т.д. 11. Канцелярские товары (ручка, карандаш, линейка, степлер, скобы, ножницы, малярный скотч, Бумага А4, файлы, папка скоросшиватель) 12. Доступ к онлайн ресурсам совместной работы 13. Moodle
<p>Оснащение рабочих мест членов экспертной группы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол 2. Стул 3. Персональный компьютер (ноутбук, моноблок или аналог) – по количеству участников ДЭ 4. Наушники с микрофоном

	<ul style="list-style-type: none"> 5. Интернет или Wi-fi (скорость передачи данных не менее 5 Mb (рекомендуемое 100 Mb)) 6. Программное обеспечение и его функции <ul style="list-style-type: none"> 6.1. Zoom 6.2. Skype 6.3. WhatsApp 7. Доступ к онлайн ресурсам совместной работы <ul style="list-style-type: none"> 7.1. Moodle 8. 8. Канцелярские товары (ручка, карандаш, линейка)
--	---

4. Условия работы экспертной группы (ПРИМЕР)

1. Эксперты закрепляются за участниками (не более 3-х участников на одного линейного эксперта) с целью контроля выполнения задания (осуществляется через ресурс Zoom).
2. Просмотр демонстрируемых участником заданий через выбранный ресурс Zoom.
3. Оценка работ участников через выбранный ресурс Zoom.
4. В зависимости от количества участников демонстрационного экзамена может увеличиваться время на просмотр и оценку работ участников.
5. Информация по КЗ в виде документа расположена на выбранном ресурсе Moodle, доступ к которой осуществляется главным экспертом.

5. Дополнительные условия (ПРИМЕР)

5.1. Требования к отбору линейных экспертов:

1. Наличие устойчивого интернета на месте проведения оценки
2. Свободное пользование ПК
3. Наличие требований согласно WSR

5.2. Деятельность в рамках ДЭ

Наименование деятельности	Дни				
	С-3	С-2	С-1	С1	С2
5.2.1. Обязанности главного эксперта					
1. Работа по подготовке рабочих мест линейных экспертов и участников, согласно инфраструктурного листа КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы» с техническим администратором площадки и ответственным от образовательной организации за проведение ДЭ	X	X			
2. Подготовка и передача контент-папки в соответствии с КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы» для загрузки на выбранный ресурс Moodle техническому администратору площадку		X			
3. Предоставление техническому администратору площадки материалы для загрузки на выбранный ресурс Moodle: 3.1. инструкция по ТБ и ОТ, 3.2. план застройки площадки, 3.3. SMP, 3.4. техническое описание компетенции, 3.5. инфраструктурный лист согласно КОД 1____ 3.6. образец КОД по компетенции «Малярные и декоративные работы», 3.7. кодекс этики.			X		
4. Создание Google / онлайн форм / других ресурсов для проведения оценочной деятельности по КОД ____ по компетенции «Малярные и декоративные работы»		X			
5. Проверка данных в системе CIS			X		
6. Подготовка протоколов (на все дни ДЭ) и сигнальных карточек: 6.1. протоколы для экспертов 6.2. протоколы для участников		X			
7. Подготовка протокола о готовности мест экспертов и участников к ДЭ в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы»			X		
8. Организация работы совместно с техническим администратором площадки линейных экспертов			X		
9. Регистрация главным экспертом линейных экспертов ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс)			X		
10. Регистрация главным экспертом участников ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс)			X		
11. Проведение главным экспертом инструктажа по ТБ и ОТ с линейными экспертами (осуществляется через выбранный ресурс)			X		
12. Проведение главным экспертом инструктажа по ТБ и ОТ с участниками ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс)			X	X	

13. Предоставление техническому администратору площадки материалы по заданию для загрузки на выбранный ресурс Moodle			X		
14. Распределение главным экспертом обязанностей по проведению ДЭ между членами Экспертной группы (осуществляется через выбранный ресурс), заполнение Протокола о распределении судейских ролей в Google / онлайн форм / других ресурсов форме			X		
15. Распределение главным экспертом между экспертами участников для наблюдения за выполнением конкурсного задания с помощью программы Zoom (осуществляется через выбранный ресурс)			X		
16. Ознакомление участников ДЭ с заданием в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы»			X		
17. Проведение жеребьевки по распределению рабочих мест участников ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс, с помощью программы Zoom)			X		
18. Ознакомление участников с документацией, оборудованием и рабочими местами (осуществляется через выбранный ресурс, на выбранном ресурсе Zoom)			X		
19. Ознакомление участников ДЭ с санкциями при несоблюдении правил проведения ДЭ			X		
20. Ознакомление участников с 30% изменения по заданию в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы» (через выбранный ресурс Zoom)				X	
21. Сбор протоколов в день С-1: 21.1. «Протоколы экспертов день С-1» 21.2. Протокол регистрации экспертов, 21.3. Протокол ТБ и ОТ экспертов, 21.4. Протокол распределения судейских ролей, 21.5. Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ, 21.6. Протокол блокировки критериев оценки. 21.7. «Протоколы участников ДЭ С-1» 21.8. Протокол регистрации участников 21.9. Протокол ТБ и ОТ участников 21.10. Протокол распределения рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами 21.11. Протокол об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием			X		
22. Сбор протоколов в день С1: 22.1. «Протоколы экспертов день С1» 22.2. Протокол ТБ и ОТ экспертов 22.3. Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ 22.4. Протокол учета времени 22.5. Итоговый протокол блокировки				X	

22.6. «Протоколы участников ДЭ С1»					
22.7. Протокол ТБ и ОТ участников					
23. Занесение оценок в систему CIS				X	
24. Организация сверки внесенных оценок ответственным от образовательной организации за проведение ДЭ				x	
25. Блокировка критериев оценки				X	
26. Подготовка отчета по итогу проведения ДЭ в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы»					X
5.2.2. Обязанности Технического администратора площадки					
<p>1. Создание ветки на выбранном ресурсе Moodle для проведения ДЭ, необходимые разделы:</p> <p>1.1. раздел 1. «Нормативные документы» включает следующие документы: инструкция по ТБ и ОТ, план застройки площадки, SMP, Техническое описание компетенции, инфраструктурный лист согласно КОД 1.2, методика проведения ДЭ, образец КОД по компетенции «Малярные и декоративные работы», кодекс этики;</p> <p>1.2. раздел 2. «Задание ДЭ в соответствии с КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»: загружается главным экспертом в день С-1;</p> <p>1.3. раздел 3. «Работы экзаменуемых»</p> <p>1.4. раздел 4. «Протоколы экспертов день С-1»</p> <p>1.4.1. Ответ на задание № 1 «Протокол регистрации экспертов»</p> <p>1.4.2. Ответ на задание № 2 «Протокол ТБ и ОТ экспертов»</p> <p>1.4.3. Ответ на задание № 3 «Протокол распределения судейских ролей»</p> <p>1.4.4. Ответ на задание № 4 «Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ»</p> <p>1.5. раздел 5. «Протоколы участников ДЭ С-1»</p> <p>1.5.1. Ответ на задание № 1 «Протокол регистрации участников»</p> <p>1.5.2. Ответ на задание № 2 «Протокол ТБ и ОТ участников»</p> <p>1.5.3. Ответ на задание № 3 «Протокол распределения рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами»</p> <p>1.5.4. Ответ на задание № 4 «Протокол об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием»</p> <p>1.6. раздел 6. «Протоколы экспертов день С1»</p> <p>1.6.1. Ответ на задание № 1 «Протокол ТБ и ОТ экспертов»</p> <p>1.6.2. Ответ на задание № 2 «Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ»</p> <p>1.6.3. Ответ на задание № 3 «Протокол учета времени»</p> <p>1.7. раздел 7. «Протоколы участников ДЭ С1»</p> <p>1.7.1. Ответ на задание № 1 «Протокол ТБ и ОТ участников»</p>				X	

1.7.2. Ответ на задание № 2 «Протокол распределения рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами»					
2. Загрузка документов, присланных главным экспертом в указанные разделы на выбранный ресурс Moodle	X				
3. Создание личных кабинетов: главному эксперту, участникам и линейным экспертам ДЭ.	X				
4. Предоставление доступа к личному кабинету: главному эксперту, участникам и линейным экспертам ДЭ (осуществляется путем рассылки на e-mail предоставленные ответственным от образовательной организации за проведение ДЭ)	X				
5. Оснащение рабочих мест участников, линейных экспертов согласно инфраструктурному листу КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»		X			
6. Подготовка печатного пакета протоколов (на все дни ДЭ) и сигнальных карточек персонально для каждого участника и линейного эксперта по ДЭ (присылается главным экспертом)		X			
7. Проверка и дополнительная настройка/установка (по необходимости) программного обеспечения рабочих компьютеров участников ДЭ		X			
8. Проверка и дополнительная настройка/установка (по необходимости) программного обеспечения рабочих компьютеров главного эксперта и линейных экспертов		X			
9. Обучение работе с программным обеспечением главного эксперта и линейных экспертов ДЭ		X			
10. Обучение работе с программным обеспечением участников ДЭ		X			
11. Обучение работе на выбранном ресурсе Moodle: 11.1. линейным экспертам (вход, скачивание работ участников ДЭ); 11.2. главный эксперт (вход, загрузка документов, настройка времени и количества возможного погружения файлов (один раз, один файл), скрытие документов до момента официального начала ДЭ, открытие документа, скачивание документов участников для проверки задания ДЭ).		X			
12. Обучение работе на выбранном ресурсе Moodle участников (вход, скачивание документов, загрузка документов, проверка загруженного документа).		X			
13. Обучение работы на выбранном ресурсе Moodle главного эксперта и линейных экспертов ДЭ		X			
14. Обучение работы на выбранном ресурсе Moodle участников ДЭ		X			
15. Проверка совместно с главным экспертом готовности рабочих мест участников и линейных экспертов к ДЭ в соответствии с КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы» согласно SMP			X		

16. Обеспечение технической поддержки по необходимости		X	X	X	
17. Сбор предоставленного оборудования (если применимо)					
18. Осуществление сбора, хранения и размещения видеозаписей процедуры подготовки и проведения ДЭ			X	X	X
5.2.3. Обязанности ответственного от образовательной организации за проведение ДЭ					
1. Предоставление информации главному эксперту: 1.1. даты ДЭ и № КОД выбранный образовательной организацией, контакты технического администратора площадки и ответственного от образовательной организации за проведение ДЭ (указание ФИО, email, телефон); 1.2. скан аттестата об аккредитации ЦПДЭ в соответствии с КОД; 1.3. список участников (ФИО) в формате Excel; 1.4. список линейных экспертов (указание ФИО, места работы, должность, номер свидетельства и срок действия, email, телефон) в формате Excel	X				
2. Проверка e-mail: главного эксперта, участников и линейных экспертов ДЭ	X				
3. Предоставление информации техническому администратору площадки и главному эксперту (осуществляется через e-mail)	X				
4. Передача пакета печатных протоколов (на все дни ДЭ) и сигнальных карточек персонально для каждого участника и линейного эксперта по ДЭ		X			
5. Обеспечение совместно с техническим администратором площадки застройки рабочих мест участников и линейных экспертов ДЭ согласно инфраструктурному листу КОД 1.2 по компетенции «Малярные и декоративные работы»		X			
6. Контроль явки и выполнения работ в установленное время (согласно SMP) участников, линейных экспертов ДЭ и технического администратора площадки			X	X	
7. Сверка внесенных оценок ответственным от образовательной организации за проведение ДЭ				X	
8. Сбор предоставленного оборудования (если применимо)					X
5.2.4. Обязанности линейных экспертов					
1. Ознакомление с нормативной документацией и правилами проведения ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс, на выбранном ресурсе Moodle)			X		
2. Ознакомление с работой: 2.1. на выбранном ресурсе Zoom, 2.2. на выбранном ресурсе Moodle, 2.3. на Google / онлайн форм / других ресурсов,				X	
3. Заполнение протоколов в день С-1: 3.1. Протокол регистрации экспертов, 3.2. Протокол ТБ и ОТ экспертов, 3.3. Протокол распределения судейских ролей, 3.4. Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ.			X		

4. Проверка готовности рабочего места закрепленных участников ДЭ в соответствии с жеребьевкой.			X		
5. Заполнение протоколов день С1: 5.1. Протокол регистрации экспертов 5.2. Протокол ТБ и ОТ экспертов 5.3. Протокол о готовности рабочих мест участников ДЭ 5.4. Протокол учета времени				X	
6. Наблюдение за соблюдением правил проведения ДЭ и ТБ и ОТ участниками при выполнении задания.			X	X	
7. Осуществление оценки выполненного задания ДЭ участниками в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы» и заполнение ведомостей			X	X	
8. Подписание итогового отчета проведения ДЭ через Google / онлайн форм / других ресурсов					X
9. В случае ухудшения обзора за участником при выполнении задания ДЭ попросить участника повернуть/направить камеру в сторону выполнения видеосъемки производственной гимнастики			X	X	
5.2.5. Обязанности участников сдающих ДЭ по компетенции					
1. Ознакомление с нормативной документацией и правилами проведения ДЭ (осуществляется через выбранный ресурс, на выбранном ресурсе Moodle)			X		
2. Ознакомление с работой: 2.1. на выбранном ресурсе Moodle, 2.2. на выбранном ресурсе Zoom, 2.3. на Google / онлайн форм / других ресурсов, с программой удаленного доступа TeamViewer.			X		
3. Заполнение протоколов в день С-1: 3.1. Протокол регистрации участников 3.2. Протокол ТБ и ОТ участников 3.3. Протокол распределения рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами 3.4. Протокол об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием			X		
4. Заполнение протоколов в день С1: 4.1. Протокол регистрации участников 4.2. Протокол ТБ и ОТ участников 4.3. Протокол распределения рабочих мест и ознакомления участников с документацией, оборудованием и рабочими местами 4.4. Протокол об ознакомлении участников демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия с оценочными материалами и заданием				X	

5. Ознакомление с заданием ДЭ в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы» и заполнении ведомости			X		
6. Ознакомление с 30 % изменений в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы» и заполнении ведомости					
7. Ознакомление с санкциями при несоблюдении правил проведения ДЭ			X		
8. Ознакомление с контент-папкой в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы»					
9. Выполнение задания в соответствии с КОД 1.2 компетенции «Малярные и декоративные работы» и правилами проведения ДЭ			X	X	
10. Применение сигнальных карточек в случае необходимости с оповещением закрепленного за участником ДЭ линейного эксперта					
11. В случае окончания выполнения задания раньше отведенного времени сообщить об этом закрепленному за ним линейному эксперту			X	X	

1. **Правила проведения ДЭ для участников:**
2. Допустимо использование смартфонов, только для осуществления видеосъемки.
3. Место нахождения смартфона должно быть в зоне видимости ответственного линейного эксперта.
4. В случае обнаружения использования смартфона, с целью домашней заготовки видеофрагмента, использования информации из интернета, звонка, обнулить критерии по оценке работы участника.



**Комплект оценочной документации № 1.3 для
Демонстрационного экзамена по стандартам
Ворлдскиллс Россия по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	3
Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	10
Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	22
План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	24
Приложения.....	28

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.3 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 7 часов.

КОД № 1.3 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации согласно Таблице (Приложение).

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации № 1.3 (Таблица 1).

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1.	Организация труда и самоорганизация	0,5
3.	Решение проблем, инновационность и креативность	2
4.	Создание и понимание планов и технических чертежей	2
5.	Нанесение красок кистью и валиком	12,5
7.	Оклеивание обоями	15,5
8.	Отделка, декоративные техники	4,5

Таблица 2.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS
1.	Организация труда и самоорганизация
	Специалист должен знать: <ul style="list-style-type: none">• законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности;• принципы безопасной работы с электричеством;• ситуации, в которых необходимо использовать личные защитные приспособления цели, способы использования, хранение и уход за всеми инструментами и оборудованием, с учетом возможных последствий с точки зрения безопасности; <ul style="list-style-type: none">• важность следования инструкциям производителя, например, при подготовке поверхности, обработке внутренних углов, затемнении и нанесении;

	<ul style="list-style-type: none"> • принципы организации рабочего времени и измерения; • значимость планирования, аккуратности, проверки и внимания к деталям в работе; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать стандартам, правилам и нормам производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности; • определять угрозы безопасности и здоровья на строительных площадках и оценивать риски; • определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз; • предпринимать необходимые меры безопасности вовремя работы на высоте, например, на лесах или лестницах; • безопасно выбирать, использовать, чистить, поддерживать в рабочем порядке и хранить все инструменты и оборудование; • безопасно выбирать, использовать и хранить все материалы; <p>максимально эффективно планировать рабочую зону и поддерживать чистоту этой зоны, эргономика рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда тщательно выполнять измерения; • работать эффективно и систематически следить за прогрессом и итоговым результатом; • постоянно поддерживать высокое качество стандартов и рабочих процессов
3	Решение проблем, инновационность и креативность
	<p>Специалист должен знать:</p> <p>-проблемы, которые могут произойти во время работы; например, плохое нанесение клея может привести к: сухим краям, вздутиям, отслоениям, стыковым зазорам, пятнам от клея, блестящим участкам, запачканным участкам и разрывам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностические подходы к решению проблем; • тренды и достижения в индустрии, включая новые материалы, методы, оборудование и технологии, например, смешивания красок.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за ходом работы для минимизации проблем на более поздних стадиях; <p>быстро распознавать и понимать проблемы и самостоятельно решать их; распознавать возможности для того, чтобы предложить идеи для улучшения качества услуг и общего уровня удовлетворенности клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать перемены.
4	Создание и понимание планов и технических чертежей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты, графики и спецификацию; • символы, например, для материалов; • масштабы; <p>преимущества планирования порядка использования материалов и требований к труду, включая использование смет, программ работ, системы базовых запасов, анализ методом критического пути, срока разработки, графиков и систем ценообразования;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета; • необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн от руки или с помощью компьютера(CAD); точно читать чертежи; • создавать цветовые схемы; • внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; • точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы; • составлять график работы.
5	Нанесение красок кистью и валиком
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели окрашивания: защита, сохранение, санитария, декорирование и идентифицирование, например цветовое кодирование; - важность следования руководствам производителя; - внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; - ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; - разнообразные виды покрытий. Например: на водной основе или алкидные;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять состояние поверхности - новой или уже имеющейся; - определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл; - применять верный подготовительный процесс для каждого типа поверхностей: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация; - подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание; - выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ; - защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих; - подбирать необходимый технологический процесс окраски для данного типа поверхности, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянец; - использовать маскирующие ленты для создания точных линий; <p>регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;</p> <p>проверять качество финальной отделки на соответствие спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.</p>
7	Оклеивание обоями
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типы узоров, включая: прямой рисунок, рисунок со смещением и рисунки со случайным узором; • типы бумаги (включая специальные) и их свойства: древесная масса, анаглипта, моющаяся, виниловая, дуплекс, симплекс, винил с тканевой

	<p>подложкой, ткани с бумажной подложкой, ручная печать, винил с бумажной подложкой, уток, линкруст, анаглипта SupaDurable, флок, дерюга, металлическая, стекловолокно, фольга;</p> <ul style="list-style-type: none"> • методы подрезания: подрезать заранее и отрезать кромку; • важность аккуратного отрезания во время устранения кромки; • методы соединения бумаги, включая такие типы, как стыковое соединение, соединение внахлест и в подрезку; • международная маркировка свойств обоев, например устойчивые к влажной обработке, легко снимающиеся и со ступенчатым смещением; • типы клеев, например целлюлоза и крахмал и их пригодность для разных типов бумаги;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять состояние основы, новой или уже имеющейся; • проверять тип основы - древесина, пластик, штукатурка или металл; • использовать подходящий процесс подготовки для данного типа подложки, включая: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизацию дефектов (таких как пятна от воды или масла); • проверять требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок; • оптимально отрезать и подрезать обои для рационализации затрат; оклеивать стены и обои или использовать машину для склейки (если еще не оклеено), применяя разные клеи, например, для винила, флока и линкрусты; следовать инструкциям производителя касательно времени пропитки; -отбирать наилучшую позицию для начала работы, например, работать в стороне от света и принимать во внимание узоры, включая фрески; -ориентироваться на вертикальную линию или отвес и проверять точность, при необходимости принимая корректирующие действия; -проверять, чтобы стыки были соединены впритык, за исключением таких случаев использование влагостойкой бумаги; проверять качество материалов, например, на предмет различия в тонах, и информировать
8	Отделка, декоративные техники
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ряд декоративных приемов; • технологию нанесения декоративных красок для имитации фактур (дерево, металл, ткань, камень) <p>методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование; восстановление грунтового слоя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможные дефекты: неровный цвет, борозчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей подкраской; • типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром);

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения;• выбирать и применять декоративные штукатурки для имитации фактур (дерево, ткань, камень, металл);• создавать и применять трафареты;
применять трафареты на разных видах поверхностей, например картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле;• подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными |
|--|--|

2. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

3. Форма участия:

Индивидуальная

4. Вид аттестации:

ГИА

5. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 3).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 37,5.

Таблица 3.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3	Декорирование поверхности, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
4	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
Итого					6	31,5	37,5

6.Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

6.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» - 3 чел.

6.2. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 4:

Таблица 4.

Количество постов-рабочих мест \ Количество участников	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		3			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				6	
От 21 до 25					9

7.Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

- Проектор

**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.3 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

(образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формат Демонстрационного экзамена
2. Формы участия
3. Вид аттестации
4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
5. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 7 ч.

1. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

2. Форма участия:

Индивидуальная

3. Вид аттестации:

ГИА

4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3.	Декорирование поверхности, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
4.	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
				Итого	6	31,5	37,5

Модули с описанием работ

Модуль А: Начало работ, приемка материально-технической базы (МТБ)

Приемка МТБ: оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Необходимо использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня, лазерного уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установки прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить недостающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать баллы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия заполняете дефектную ведомость с указанием позиций несоответствующим требованиям, ФИО участников. Комиссия зачтет этот факт и не станет снимать баллы за недочеты, вызванные указанными в акте позиции несоответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой. Прописывать размеры стенда и навесок, даже, если они соответствуют заявленным в дефектной ведомости.

Модуль С: Обои.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Данный модуль располагается на стене А и Б стенда.

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внахлест (в пределах от 2 до 10мм);
- соблюсти аккуратность подрезки обоев;
- соблюсти ровность подрезки вокруг дверного проема;
- верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 2 ч.).

Количество баллов:17

Модуль Е: Декорирование. Имитация заданных фактур.

Модуль выполняется на заранее подготовленных планшетах 2 шт. Размер рабочей поверхности составляет 400 x 600мм. Поверхность планшета должна быть предварительно подготовлена, огрунтована и окрашена 2-мя слоями ВД АК. В задании будет указано, какой вид имитации двух фактур, выбранных из списка: металл, дерево, ткань, камень. Имитацию фактур, можно выполнять заранее заколерованными материалами участника. Следует

продумать выбор материалов и техник нанесения для достижения точного соответствия имитации фактур.

Участник должен:

- согласно выбранными экспертами фактуры, выполнить предложенные фактуры, показать послойность нанесения декоративной штукатурки;

- подписать планшеты на обратной стороне. Должно быть указано: ФИО участника, номер стенда, используемые материалы, используемый инструмент.

- использовать малярную ленту 50 мм для отбивки рамки планшета

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 1 ч.).

Количество баллов: 6

Модуль G: Фреска на скорость.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность G. Размеры рабочей поверхности – 800x2300 мм. Эксперты, в подготовительный день, готовят образец красочного состава любого темного цвета(4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента (красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносятся на планшет размером 200 x 300 мм.

- фреска должна быть построена таким образом, чтобы избежать нанесения каждого нового цвета на влажную краску (без переукрывки малярной лентой)

- при выполнении модуля необходимо использовать малярную ленту выданную организаторами;

- построение фрески проводить черным графитным карандашом, окраску производить при помощи кисти, валика;

- экспертам разрешается объяснять модуль участникам во время сессии общения участник/эксперт;
- в основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию), получая цвет (2) и (3);
- выполнение модуля (без подбора цвета) на скорость в основной день.
- время на выполнения фрески задается решением экспертов на площадке, согласно сложности выбранного чертежа;
- если участник не уложился в отведенное время, то модуль не оценивается;
- повторение цвета и градация оценивается, даже если Участник не успел выполнить модуль в отведенное время.

В основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию) – от темного(4) к светлому(1) цвету подложки (навески), получая цвет (2) и (3).

Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, предоставленной организаторами, при помощи кисти и валика.

Участник должен:

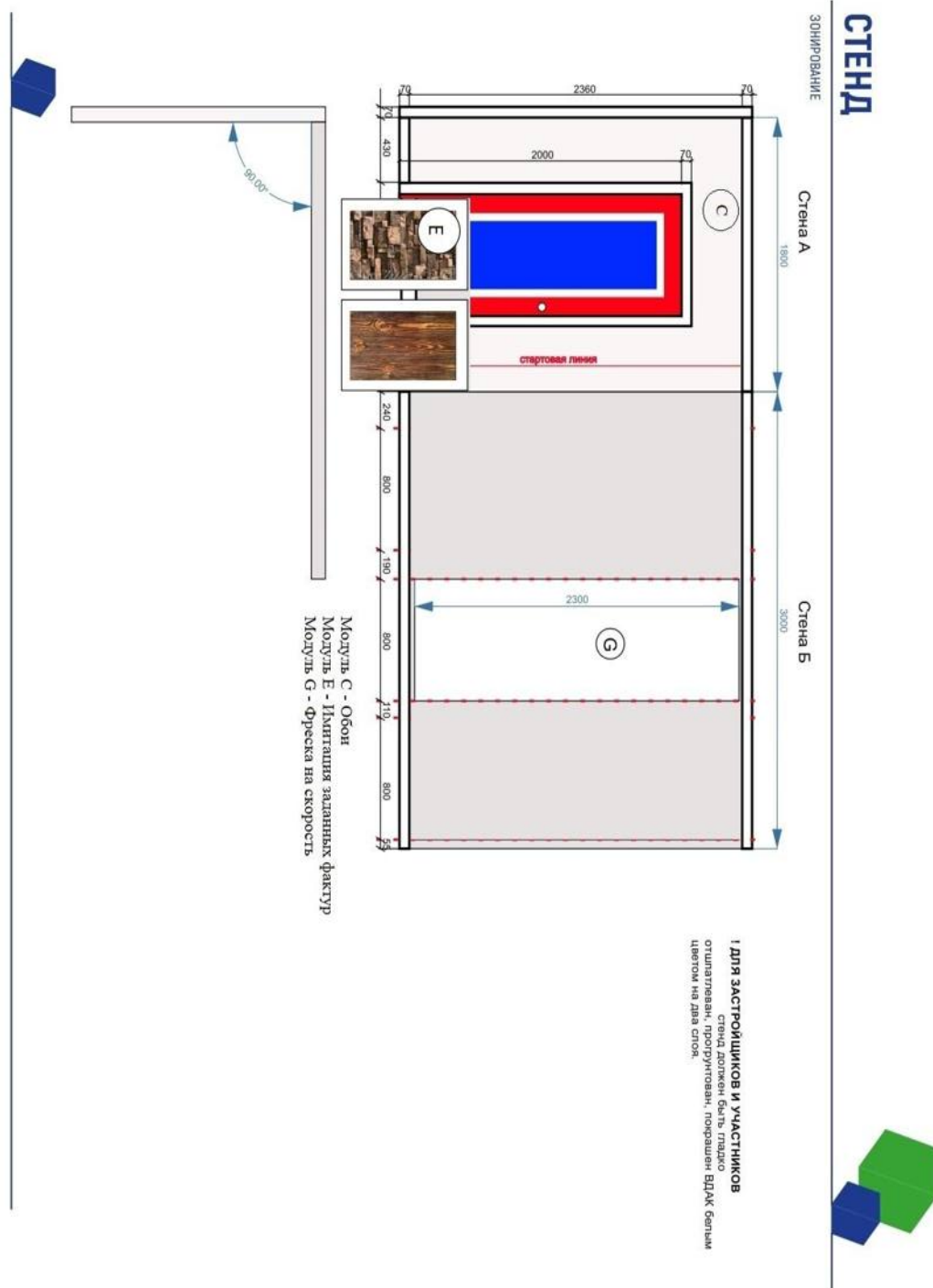
- осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами в основной день;
- создать градацию цветовых оттенков между светлым(1) и темным(4) цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета;
- построить чертеж фрески на поверхности;
- осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 1,5 ч.).

Количество баллов:14

5.1 Необходимые приложения: Рабочий стенд :



5.2 Дефектная ведомость :

Демонстрационный экзамен «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia



НАИМЕНОВАНИЕ РЕГИОНА/

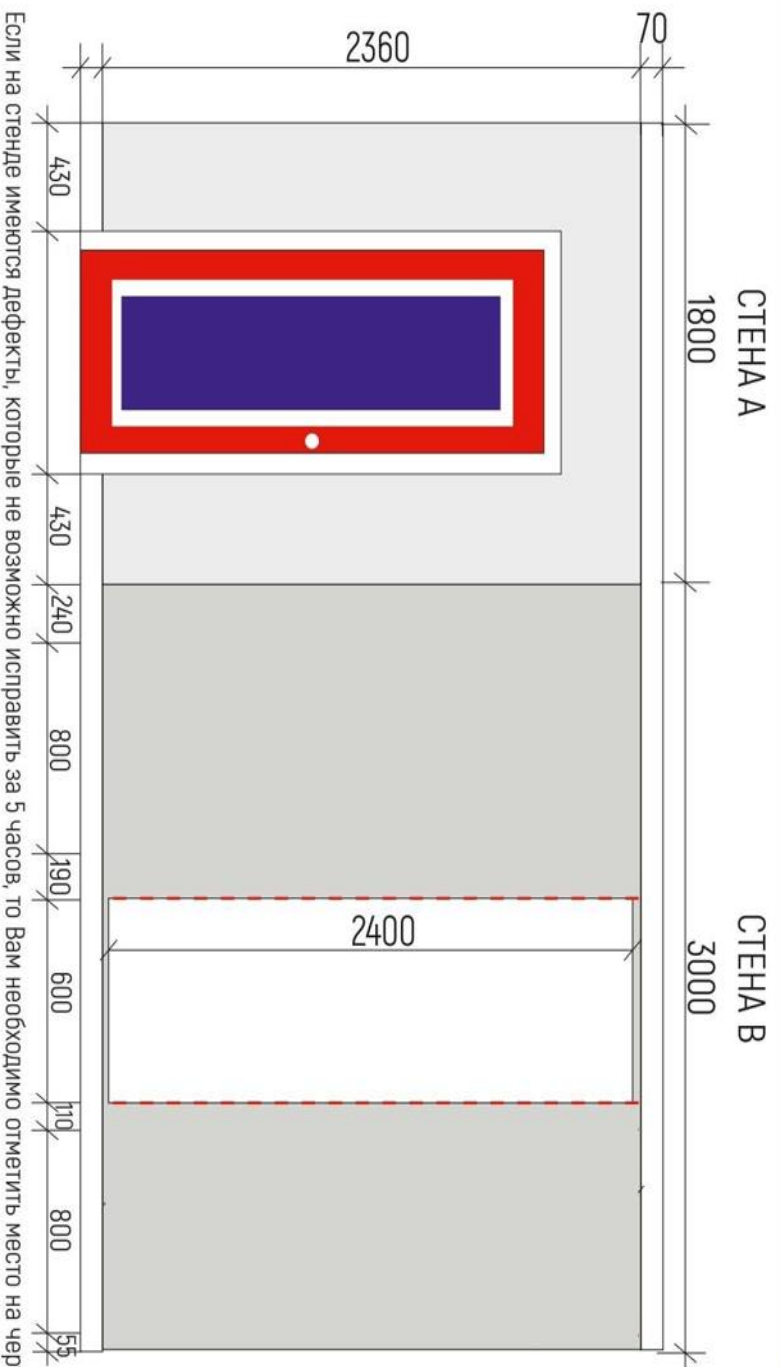
КОМПЕТЕНЦИЯ 22 «МАЛЯРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»
Дефектная ведомость

ФИО участника _____

Номер стенда _____

№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ	№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Стремянка алюминиевая	1			11	Ведро 15 л	3		
2	Термофен	1			12	Обои 53 см*10 м	1		
3	Пулка тепловая	1			13	Лента малярная 50*50	3		
4	Обойная линейка	1			14	Лента малярная 50*50 водостойкая	3		
5	Уровень 1 метр	1			15	Грунт «Глубокого проникновения» 5л	1		
6	ВДАК мощающаяся 5 кг	1			16	Клей для флизелиновых обоев, 300 гр	1		
7	Плэншеты под выкрасы 60*40	4			17	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (красный)	1		
8	Ведро 5л с крышкой	5			18	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (черный)	1		
9	Ведро 1л с крышкой	10			19	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (желтый)			
10	Банка 0,25 л с крышкой	10			20	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (синий)	1		

Дефекты навесок и рабочего стенда



Если на стенде имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Замечания

5.2 Модуль Обои:

МОДУЛЬ С

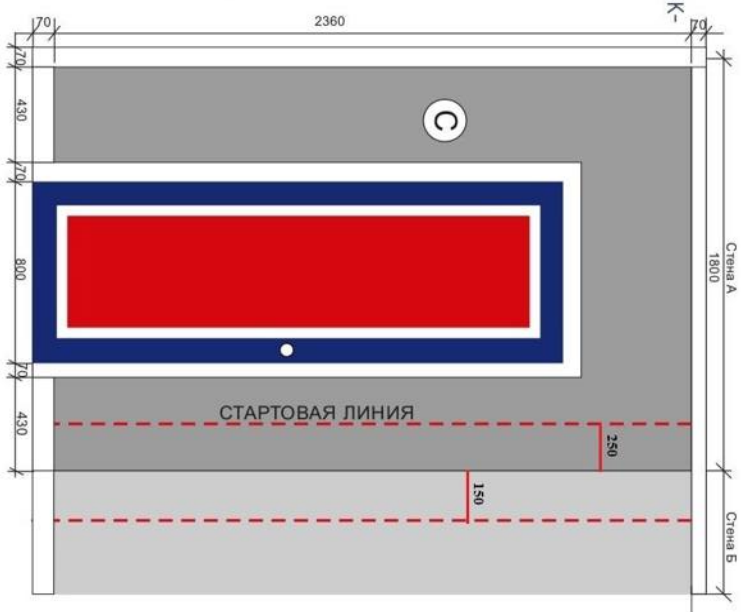
Обои (стена АБ)

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внახлест (в пределах от 2до 10 мм);
- sobлности аккуратность подрезки обоев верхнего и нижнего плинтуса, а также вокруг дверного проема.
- Верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми

Количество баллов : 17



МОДУЛЬ E

Декорирование поверхности, имитация заданных фактур

Модуль E Декорирование поверхности заданных фактур

Размер поверхности 600мм x 400мм

- Обязательно выполнение заданных фактур
 - Необходимо отбить малярной лентой периметр планшета (паспарту).
Послойное выполнение показывается правом верхнем углу.
 - Образец информативно оформляется на обратной стороне планшета.
- Максимально 6 баллов.



5.3 Имитация заданных фактур, декорирование:

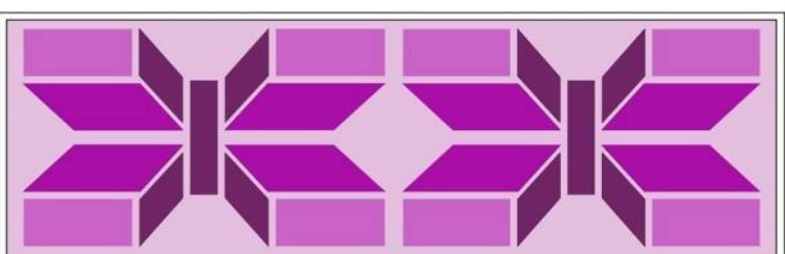
Модуль 6

Фреска на скорость

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) -поверхность Б. Размеры рабочей поверхности 800х2300 мм. Эксперты, готовят образец красочного состава любого темного цвета (4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента (красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносятся на планшет размером 200х300 мм.

- участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градиацию)-от темного к белому цвету подложки (навески), получая цвет (2) и (3).
- Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, кисти и валика.
 - Осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами (1й-светлый цвет подложки (навески));
 - Выполнить окраску навески под модуль в 1-ый светлый цвет
 - Создать градиацию цветовых оттенков между светлым (1) и темным (4) цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета. Где колеровка 2и 3 цветов предусмотрена для выполнения фрески;
 - Построить чертеж фрески на поверхности;
 - Осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Количество баллов : 14



5.4 Фреска на скорость:

**Примерный план работы¹ Центра проведения
демонстрационного экзамена по КОД № 1.3 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена
	08:00 – 08:20	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности/не готовности
	08:20 – 08:30	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении
	08:30 – 08:40	Инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	08:40 – 09:00	Регистрация участников демонстрационного экзамена
	09:00 – 09:30	Инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	09:30 – 11:00	Распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола
	11:00- 12.00	Подготовка экспертами планшетов по подбору цвета, модуль G, Фреска на скорость.
	День 1	09:00 – 09:30
09:30 – 10:00		Брифинг экспертов
10:00 – 10:30		Выполнение модуля А
10:30 – 11:00		Выполнение модуля G, подбор цвета и нанесение цвета 1 на поверхность навески
11:00-12.00		Выполнение модуля Е
12:00 – 13:00		Обед
13:00 – 14:00		Выполнение модуля G, общий старт
14:00 – 16:00		Выполнение модуля С
16:00-18.00		Выполнение модуля С, Е

¹ Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане. Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

	18:00-20:00	Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей
	20:00 – 21:00	Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.3 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Номер компетенции: 22

Название компетенции:

Малярные и декоративные работы

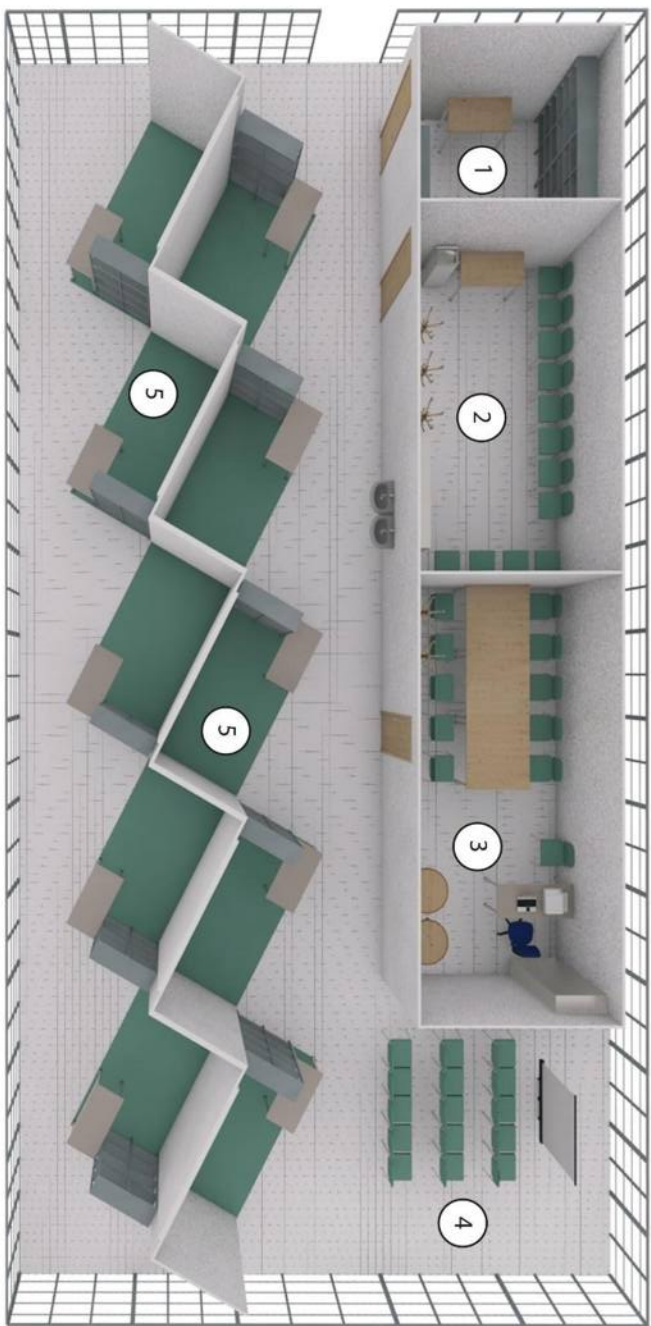
Общая площадь площадки: 260 м²

План застройки площадки:

ПЛОЩАДКА

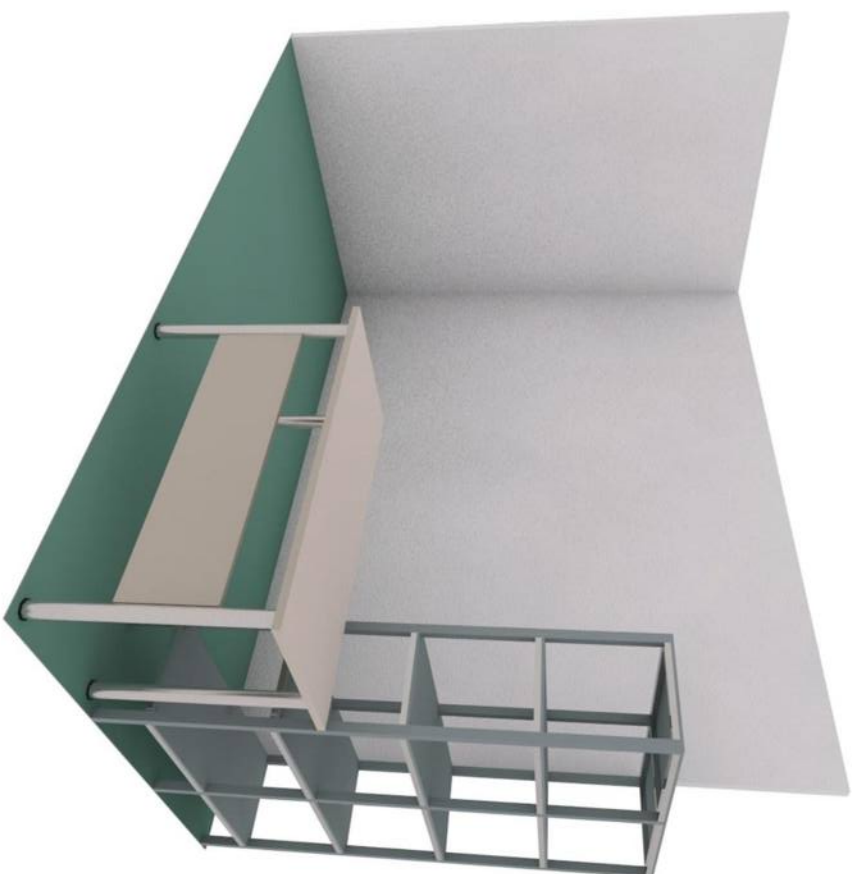
ОБЩИЙ ВИД

- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

ЗОНА УЧАСТНИКА



Приложения

Инфраструктурный лист для КОД № 1.3



**Комплект оценочной документации № 1.4 для
Демонстрационного экзамена по стандартам
Ворлдскиллс Россия по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	3
Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	10
Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	23
План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	24
Приложения.....	28

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.4 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 7 часов.

КОД № 1.4 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации согласно Таблице (Приложение).

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации № 1.4 (Таблица 1).

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1.	Организация труда и самоорганизация	2,5
3.	Решение проблем, инновационность и креативность	2
4.	Создание и понимание планов и технических чертежей	4
5.	Нанесение красок кистью и валиком	24
7.	Оклеивание обоями	15,5
8.	Отделка, декоративные техники	4
9.	Нанесение знаков/надписей	5

Таблица 2.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS
1.	Организация труда и самоорганизация
	Специалист должен знать: <ul style="list-style-type: none">• законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности;• принципы безопасной работы с электричеством;• ситуации, в которых необходимо использовать личные защитные приспособления цели, способы использования, хранение и уход за всеми инструментами и оборудованием, с учетом возможных последствий с точки зрения безопасности;

	<ul style="list-style-type: none"> • важность следования инструкциям производителя, например, при подготовке поверхности, обработке внутренних углов, затемнении и нанесении; • принципы организации рабочего времени и измерения; • значимость планирования, аккуратности, проверки и внимания к деталям в работе; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать стандартам, правилам и нормам производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности; • определять угрозы безопасности и здоровья на строительных площадках и оценивать риски; • определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз; • предпринимать необходимые меры безопасности вовремя работы на высоте, например, на лесах или лестницах; • безопасно выбирать, использовать, чистить, поддерживать в рабочем порядке и хранить все инструменты и оборудование; • безопасно выбирать, использовать и хранить все материалы; <p>максимально эффективно планировать рабочую зону и поддерживать чистоту этой зоны, эргономика рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда тщательно выполнять измерения; • работать эффективно и систематически следить за прогрессом и итоговым результатом; • постоянно поддерживать высокое качество стандартов и рабочих процессов
3	Решение проблем, инновационность и креативность
	<p>Специалист должен знать:</p> <p>-проблемы, которые могут произойти во время работы; например, плохое нанесение клея может привести к: сухим краям, вздутиям, отслоениям, стыковым зазорам, пятнам от клея, блестящим участкам, запачканным участкам и разрывам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностические подходы к решению проблем; • тренды и достижения в индустрии, включая новые материалы, методы, оборудование и технологии, например, смешивания красок.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за ходом работы для минимизации проблем на более поздних стадиях; <p>быстро распознавать и понимать проблемы и самостоятельно решать их; распознавать возможности для того, чтобы предложить идеи для улучшения качества услуг и общего уровня удовлетворенности клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать перемены.
4	Создание и понимание планов и технических чертежей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты, графики и спецификацию; • символы, например, для материалов; • масштабы; <p>преимущества планирования порядка использования материалов и</p>

	<p>требований к труду, включая использование смет, программ работ, системы базовых запасов, анализ методом критического пути, срока разработки, графиков и систем ценообразования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета; • необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн от руки или с помощью компьютера(CAD); точно читать чертежи; • создавать цветовые схемы; • внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; • точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы; • составлять график работы.
5	Нанесение красок кистью и валиком
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели окрашивания: защита, сохранение, санитария, декорирование и идентифицирование, например цветовое кодирование; - важность следования руководствам производителя; - внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; - ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; - разнообразные виды покрытий. Например: на водной основе или алкидные;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять состояние поверхности - новой или уже имеющейся; - определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл; - применять верный подготовительный процесс для каждого типа поверхностей: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация; - подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание; - выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ; - защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих; - подбирать необходимый технологический процесс окраски для данного типа поверхности, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянec; - использовать маскирующие ленты для создания точных линий; <p>регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;</p> <p>проверять качество финальной отделки на соответствие спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.</p>
7	Оклеивание обоями
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типы узоров, включая: прямой рисунок, рисунок со смещением и рисунки со

	<p>случайным узором;</p> <ul style="list-style-type: none"> • типы бумаги (включая специальные) и их свойства: древесная масса, анаглипта, моющаяся, виниловая, дуплекс, симплекс, винил с тканевой подложкой, ткани с бумажной подложкой, ручная печать, винил с бумажной подложкой, уток, линкруст, анаглипта SupaDurable, флок, дерюга, металлическая, стекловолокно, фольга; • методы подрезания: подрезать заранее и отрезать кромку; • важность аккуратного отрезания во время устранения кромки; • методы соединения бумаги, включая такие типы, как стыковое соединение, соединение внахлест и в подрезку; • международная маркировка свойств обоев, например устойчивые к влажной обработке, легко снимающиеся и со ступенчатым смещением; • типы клеев, например целлюлоза и крахмал и их пригодность для разных типов бумаги;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверять состояние основы, новой или уже имеющейся; • проверять тип основы - древесина, пластик, штукатурка или металл; • использовать подходящий процесс подготовки для данного типа подложки, включая: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизацию дефектов (таких как пятна от воды или масла); • проверять требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок; • оптимально отрезать и подрезать обои для рационализации затрат; оклеивать стены и обои или использовать машину для склейки (если еще не оклеено), применяя разные клеи, например, для винила, флока и линкрусты; следовать инструкциям производителя касательно времени пропитки; -отбирать наилучшую позицию для начала работы, например, работать в стороне от света и принимать во внимание узоры, включая фрески; -ориентироваться на вертикальную линию или отвес и проверять точность, при необходимости принимая корректирующие действия; -проверять, чтобы стыки были соединены впритык, за исключением таких случаев использование влагостойкой бумаги; проверять качество материалов, например, на предмет различия в тонах, и информировать
8	Отделка, декоративные техники
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ряд декоративных приемов; • технологию нанесения декоративных красок для имитации фактур (дерево, металл, ткань, камень) <p>методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование; восстановление грунтового слоя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможные дефекты: неровный цвет, бороздчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей подкраской; • типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом,

	<p>кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; • выбирать и применять декоративные штукатурки для имитации фактур (дерево, ткань, камень, металл); • создавать и применять трафареты; применять трафареты на разных видах поверхностей, например картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле; • подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными
9	Нанесение знаков/надписей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые; • важность опрятности, положения рук, угла резки ножом, направления резки, остроты лезвия, исправления сломанных соединений, размеров и порядка вырезания узора(сначала небольшие участки и вертикальные линии), свободного движения трафарета, ширины полей; <p>методы прикрепления трафаретов к поверхностям: специальные, распыляемый клей и клейкая лента (маскирующая, легко отклеивающаяся).</p>
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять порядок нанесения; • перенос изображений с использованием различных методов, таких как калька, копирование угольным порошком, использование CAD; закрывать не окрашиваемые участки, используя различные методы, например, при помощи спрея или валика; • производить полировку вручную или с помощью трафарета; <p>проводить точные измерения во время нанесения надписи</p>

2. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

3. Форма участия:

Индивидуальная

4. Вид аттестации:

ГИА

КОД ДЭ НОК: ДА

5. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 3).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 57.

Таблица 3.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3	Декорирование поверхности, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
4	Жесткая фреска (дизайн и надпись).	Жесткая фреска	4 часа	1,4,5,9	2,25	31,25	33,5
Итого					7,25	49,75	57

6.Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

6.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» - 3 чел.

6.2. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 4:

Таблица 4.

Количество постов-рабочих мест \ Количество участников	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		3			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				6	
От 21 до 25					9

7.Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

- Проектор

**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.4 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

(образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формат Демонстрационного экзамена
2. Формы участия
3. Вид аттестации
4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
5. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 7 ч.

1. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

2. Форма участия:

Индивидуальная

3. Вид аттестации:

ГИА

КОД ДЭ НОК Да

4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Обои	Обои	2 часа	1,4,7	3	14	17
3.	Декорирование поверхности, имитация заданных фактур.	Имитация заданной фактуры	1 час	1,3,8	2	4	6
4.	Жесткая фреска (дизайн и надпись).	Жесткая фреска	4 часа	1,4,5,9	2,25	31,25	33,5
				Итого	7,25	49,75	57

Модули с описанием работ

Модуль А: Начало работ, приемка материально-технической базы (МТБ)

Приемка МТБ: оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Необходимо использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня, лазерного уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установки прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить недостающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать баллы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия заполняете дефектную ведомость с указанием позиций несоответствующим требованиям, ФИО участников. Комиссия зачтет этот факт и не станет снимать баллы за недочеты, вызванные указанными в акте позиции несоответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой. Прописывать размеры стенда и навесок, даже, если они соответствуют заявленным в дефектной ведомости.

Модуль С: Обои.

Описание работ и (рекомендуемой, но не обязательной) последовательности выполнения модуля.

Данный модуль располагается на стене А и Б стенда.

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внахлест (в пределах от 2 до 10мм);
- соблюсти аккуратность подрезки обоев;
- соблюсти ровность подрезки вокруг дверного проема;
- верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 2 ч.).

Количество баллов:17

Модуль Е: Декорирование. Имитация заданных фактур.

Модуль выполняется на заранее подготовленных планшетах 2 шт. Размер рабочей поверхности составляет 400 x 600мм. Поверхность планшета должна быть предварительно подготовлена, отгрунтована и окрашена 2-мя слоями ВД АК. В задании будет указано, какой вид имитации двух фактур, выбранных из списка: **металл, дерево, ткань, камень**. Имитацию фактур, можно выполнять заранее заколерованными материалами участника. Следует

продумать выбор материалов и техник нанесения для достижения точного соответствия имитации фактур.

Участник должен:

- согласно выбранными экспертами фактуры, выполнить предложенные фактуры, показать послойность нанесения декоративной штукатурки;

- подписать планшеты на обратной стороне. Должно быть указано: ФИО участника, номер стенда, используемые материалы, используемый инструмент.

- использовать малярную ленту 50 мм для отбивки рамки планшета

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 1 ч.).

Количество баллов: 6

Модуль F: Жесткая фреска (дизайн и надпись).

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность F. Размеры рабочей поверхности – 800 x 1400 мм. Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Трафарет №1 и Трафарет №2 предоставляются в масштабе 1:1, на клеящейся трафаретной пленке, и должны быть переведены на плоскость и окрашены в цвет, соответствующий эскизу (чертежу).

Участник должен:

- перенести изображение в масштабе 1:10 и должен нарисовать только черным графитным карандашом без использования малярной ленты и других приспособлений;

- окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изображение фрески, используя кисть, валик или муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании) или линейку со скошенным краем.

Участнику запрещено:

- царапать ножом, иглой или любым другим инструментом при построении чертежа фрески;
- использование маркера при построении чертежа фрески;
- подкабливать ножом уже окрашенную поверхность фрески.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 4 ч.).

Количество баллов:33,5

Демонстрационный экзамен «Молодые профессионалы» WorldSkills Russia



/НАИМЕНОВАНИЕ РЕГИОНА/

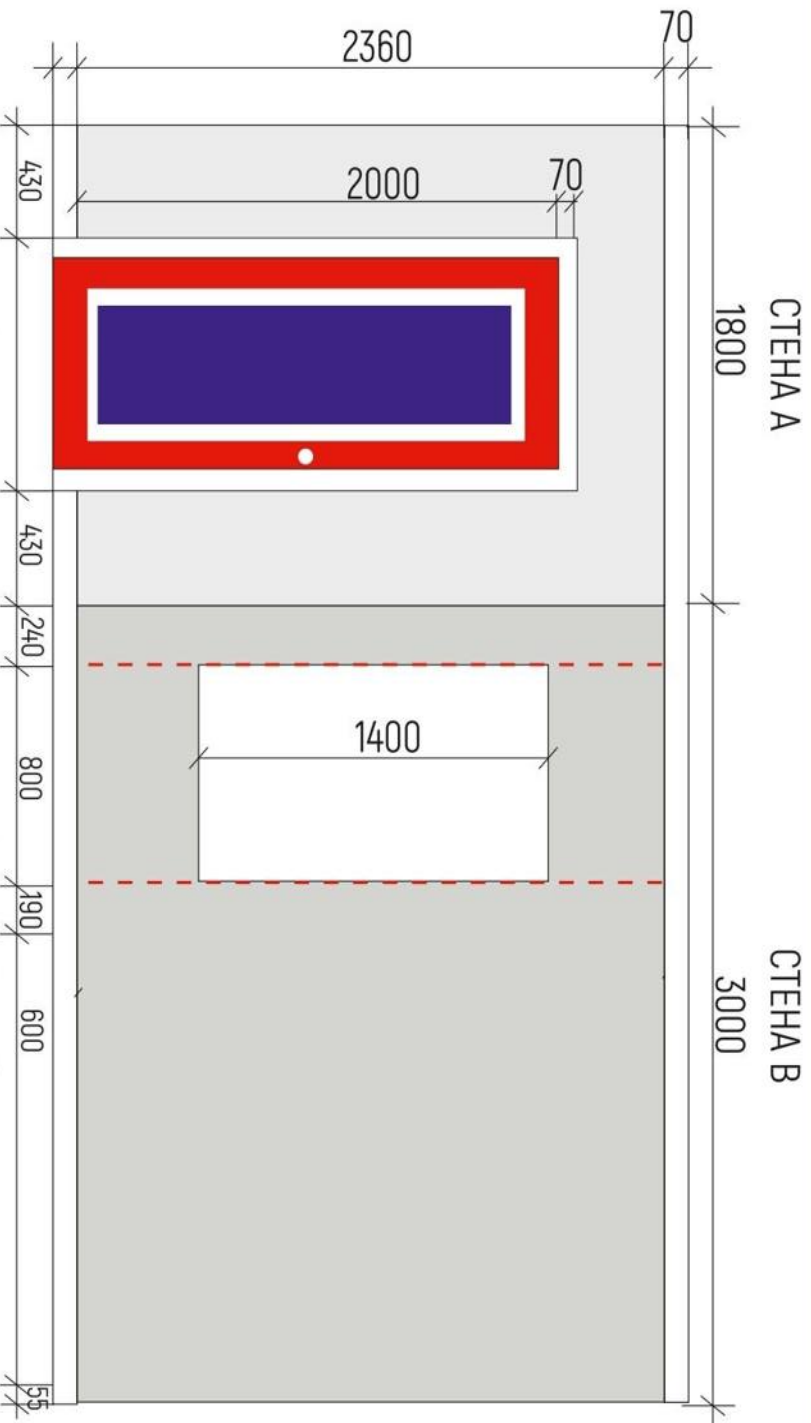
КОМПЕТЕНЦИЯ 22 «МАЛЯРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»
Дефектная ведомость

ФИО участника _____

Номер стенда _____

№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Стремянка алюминиевая	1		
2	Термофен	1		
3	Пушка тепловая	1		
4	Обойная линейка	1		
5	Уровень 1 метр	1		
6	ВДАК моющаяся 5 кг	1		
7	Планишты под выкрасы 60*40	4		
8	Ведро 5л с крышкой	5		
9	Ведро 1л с крышкой	10		
10	Банка 0,25 л с крышкой	10		
11	Ведро 15 л	3		
12	Обои 53 см*10 м	1		
13	Лента малярная 50*50	3		
14	Лента малярная 50*50 водостойкая	3		
15	Грунт «Глубокого проникновения» 5л	1		
16	Клей для флизелиновых обоев, 300 гр	1		
17	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (красный)	1		
18	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (черный)	1		
19	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (желтый)			
20	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (синий)	1		

5.2 Дефектная ведомость :



Если на стенде имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Замечания _____

Дефекты трафаретов модуля F «Жесткая фреска»



Если на трафарете имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Л
У
Ц
Ш
Ш
И
И

Замечания _____

М
А
С
Т
Е
Р

Замечания _____

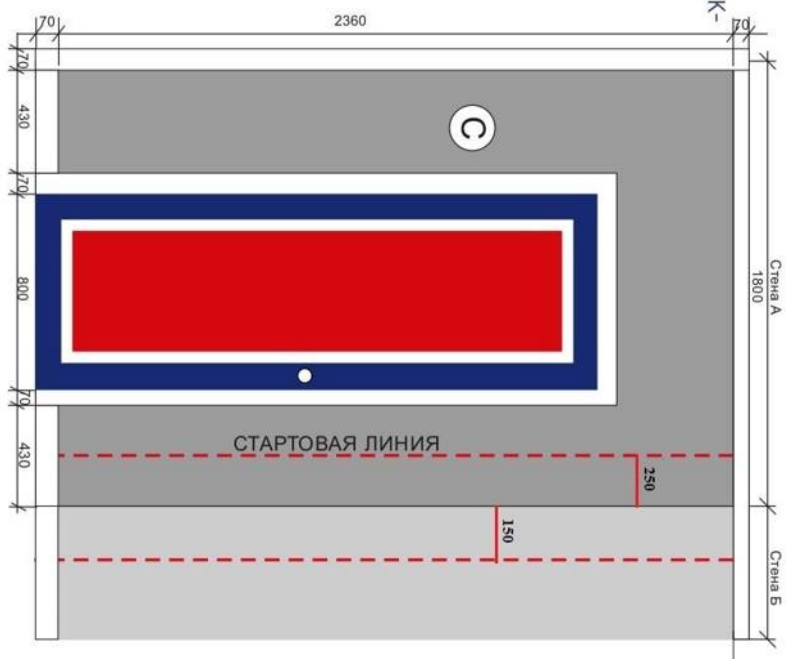
МОДУЛЬ С**Обои (стена А,Б)**

Поверхность должна быть предварительно подготовлена (зашпаклевана, отшлифована и окрашена).

Участник должен:

- произвести оклейку обоями на поверхности, в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- начать процесс оклейки необходимо от «стартовой линии» стенда в соответствии с указанием в задании (на чертеже);
- произвести оклейку обоями угла внахлест (в пределах от 2 до 10 мм);
- sobлюсти аккуратность подрезки обоев верхнего и нижнего плинтуса, а также вокруг дверного проема.
- Верхний и нижний плинтус, дверная рама и стены должны быть чистыми

Количество баллов : 17





Декорирование поверхности, имитация заданных фактур

Модуль E Декорирование поверхности заданных фактур

Размер поверхности 600мм x 400мм

- Обязательно выполнение заданных фактур
 - Необходимо отбить малярной лентой периметр планшета (наспарту).
Послойное выполнение показывается правом верхнем углу.
 - Образец информативно оформляется на обратной стороне планшета.
- Максимально 6 баллов.



5.3 Имитация заданных фактур, декорирование:

Модуль F

Жесткая фреска (дизайн и надпись)

Все исходные цвета фрески предоставляются в рамках ИЛ. Распределение цветов при окрашивании фрески должно соответствовать цветовой схеме на эскизе. Надпись Трафарет 1, число Трафарет 2 предоставляются в масштабе 1:1, на клеящейся трафаретной пленке, и должны быть переведены на плоскость и окрашены в цвет, соответствующий эскизу (чертежу).

- Дизайн должен быть нарисован только черным графитным карандашом без использования малярной ленты и других приспособлений.
- Окрасить красочными составами, соответствующими эскизу, изображение фрески, используя кисть, валик или муштабель (приспособление, которое служит опорой для руки при рисовании) или линейку со скошенным краем.



5.4 Жесткая фреска:

**Примерный план работы¹ Центра проведения
демонстрационного экзамена по КОД № 1.4 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена
	08:00 – 08:20	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности/не готовности
	08:20 – 08:30	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении
	08:30 – 08:40	Инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	08:40 – 09:00	Регистрация участников демонстрационного экзамена
	09:00 – 09:30	Инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	09:30 – 11:00	Распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола
	День 1	09:00 – 09:30
09:30 – 10:00		Брифинг экспертов
10:00 – 10:30		Выполнение модуля А
10:30 – 12:30		Выполнение модуля С
12:30-13.30		Обед
13:30 – 14:30		Выполнение модуля Е
14:30 – 18:00		Выполнение модуля F
18:00-20:00		Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей
20:00 – 21:00		Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола

¹ Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане. Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.4 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Номер компетенции: 22

Название компетенции:

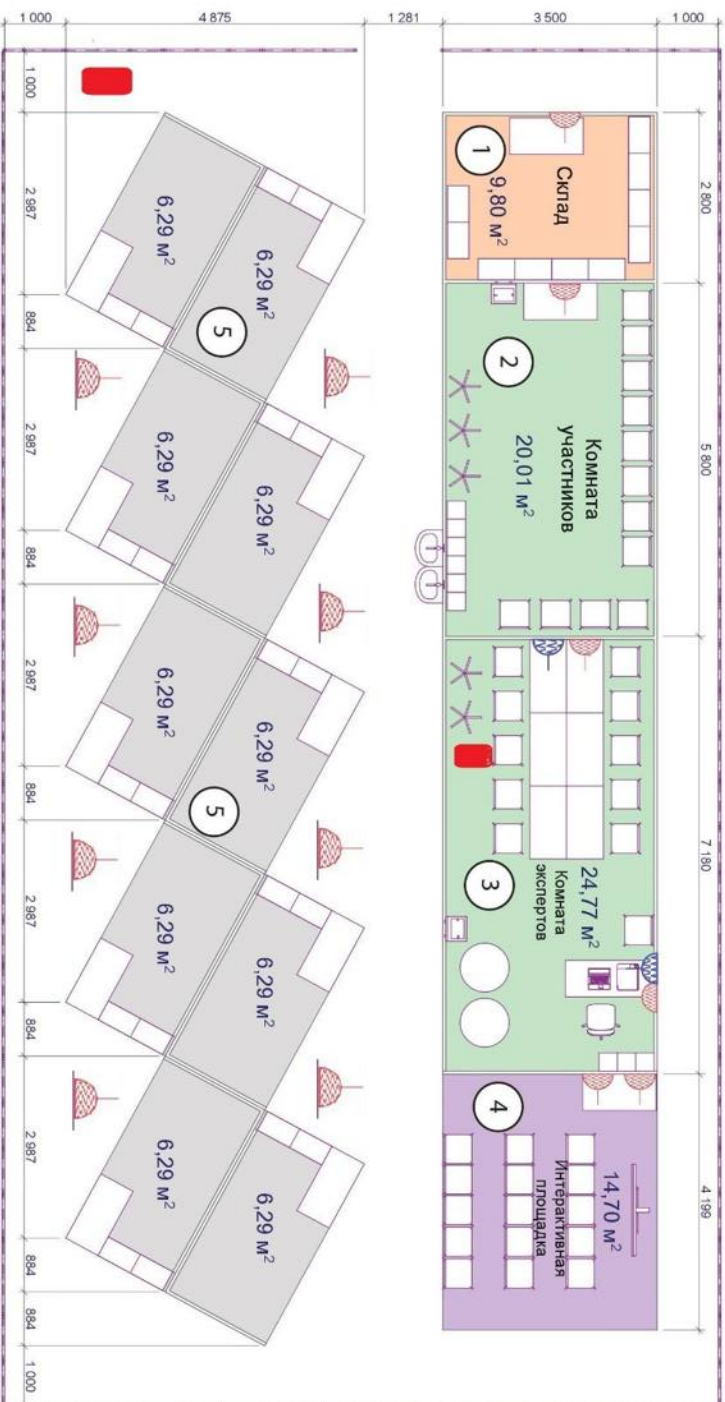
Малярные и декоративные работы

Общая площадь площадки: 260 м²

План застройки площадки:

ПЛОЩАДКА

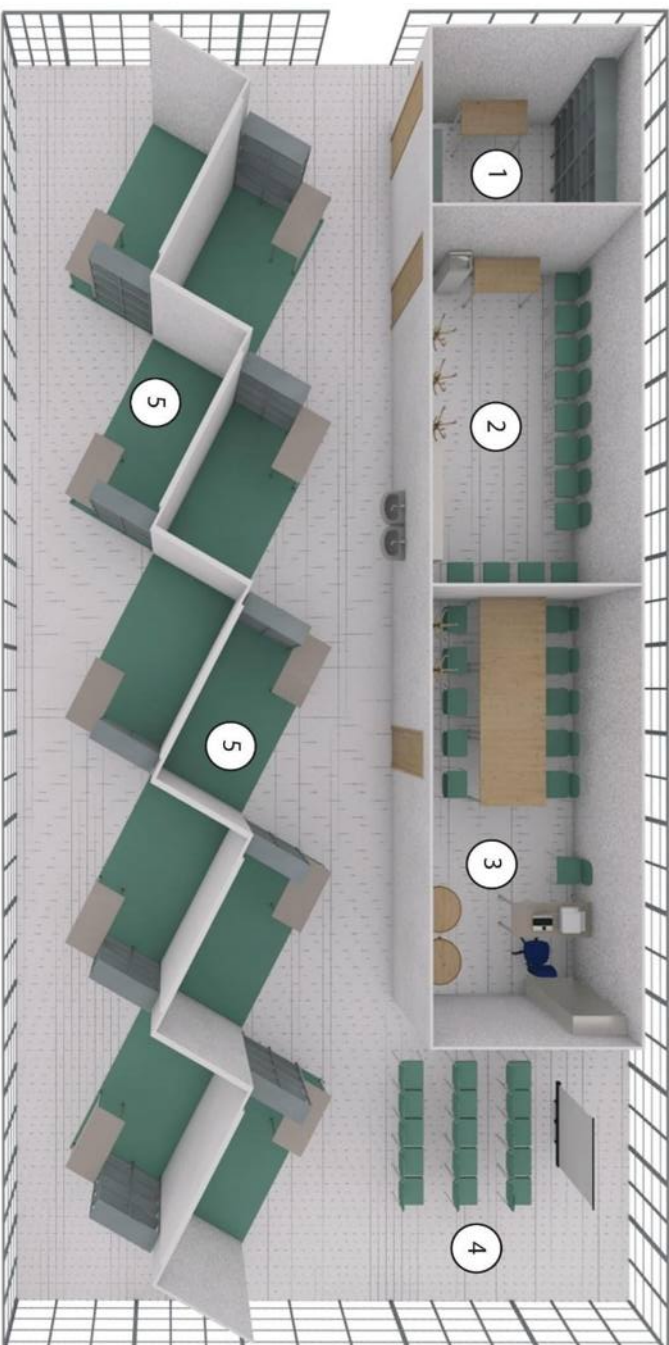
- 1 - склад
- 2 - Комната участников
- 3 - Комната экспертов
- 4 - Интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

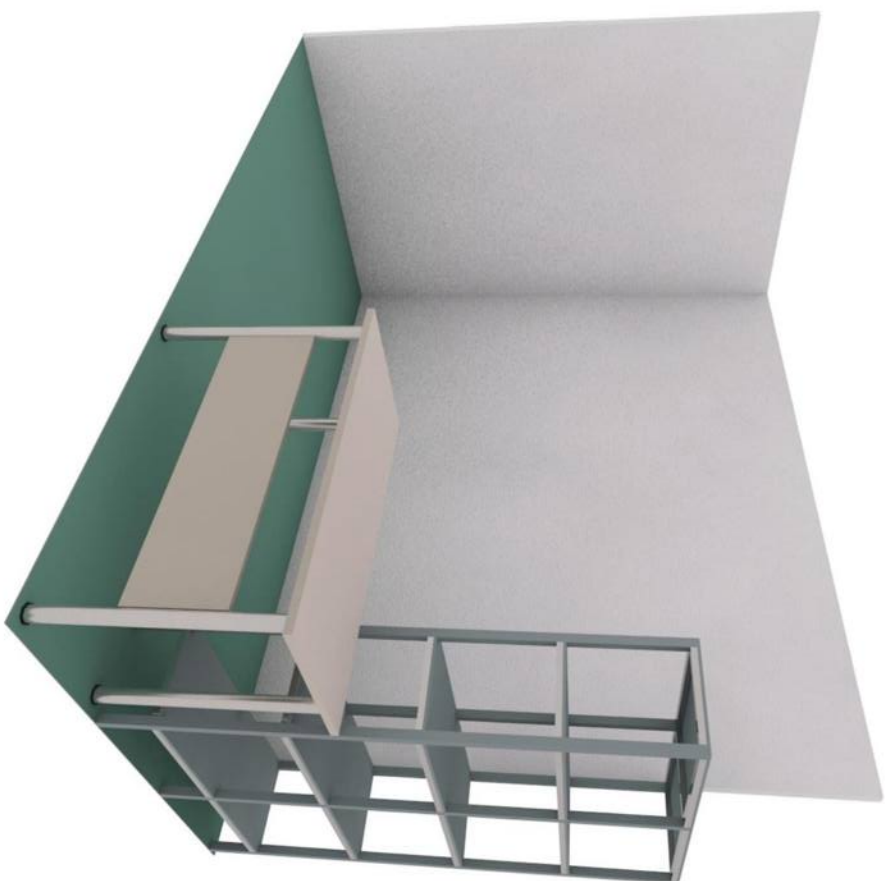
ОБЩИЙ ВИД

- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

ЗОНА УЧАСТНИКА



Приложения

Инфраструктурный лист для КОД № 1.4



**Комплект оценочной документации № 1.5 для
Демонстрационного экзамена по стандартам
Ворлдскиллс Россия по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	3
Задание для демонстрационного экзамена по комплекту оценочной документации № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	9
Примерный план работы Центра проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	20
План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»	21
Приложения.....	25

Паспорт комплекта оценочной документации (КОД) № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Комплект оценочной документации (КОД) № 1.5 разработан в целях организации и проведения демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» и рассчитан на выполнение заданий продолжительностью 5 часов.

КОД № 1.5 может быть рекомендован для оценки освоения основных профессиональных образовательных программ и их частей, дополнительных профессиональных программ и программ профессионального обучения, а также на соответствие уровням квалификации согласно Таблице (Приложение).

1. Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со Спецификацией стандарта компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» (WorldSkills Standards Specifications, WSSS), проверяемый в рамках комплекта оценочной документации № 1.5 (Таблица 1).

Таблица 1.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS	Важность (%)
1.	Организация труда и самоорганизация	0,5
3.	Решение проблем, инновационность и креативность	2
4.	Создание и понимание планов и технических чертежей	2
5.	Нанесение красок кистью и валиком	11,5
8.	Отделка, декоративные техники	6
9.	Нанесение знаков/надписей	1

Таблица 2.

Раздел WSSS	Наименование раздела WSSS
1.	Организация труда и самоорганизация
	Специалист должен знать: <ul style="list-style-type: none">• законы, обязательства и документы о здоровье и безопасности;• принципы безопасной работы с электричеством;• ситуации, в которых необходимо использовать личные защитные приспособления цели, способы использования, хранение и уход за всеми инструментами и оборудованием, с учетом возможных последствий с точки зрения безопасности; <ul style="list-style-type: none">• важность следования инструкциям производителя, например, при подготовке поверхности, обработке внутренних углов, затемнении и нанесении;

	<ul style="list-style-type: none"> • принципы организации рабочего времени и измерения; • значимость планирования, аккуратности, проверки и внимания к деталям в работе; •
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следовать стандартам, правилам и нормам производителей по охране здоровья и обеспечения безопасности; • определять угрозы безопасности и здоровья на строительных площадках и оценивать риски; • определять и использовать подходящее личное защитное оборудование, включая защитную обувь, защиту для ушей и глаз; • предпринимать необходимые меры безопасности вовремя работы на высоте, например, на лесах или лестницах; • безопасно выбирать, использовать, чистить, поддерживать в рабочем порядке и хранить все инструменты и оборудование; • безопасно выбирать, использовать и хранить все материалы; <p>максимально эффективно планировать рабочую зону и поддерживать чистоту этой зоны, эргономика рабочего места;</p> <ul style="list-style-type: none"> • всегда тщательно выполнять измерения; • работать эффективно и систематически следить за прогрессом и итоговым результатом; • постоянно поддерживать высокое качество стандартов и рабочих процессов
3	Решение проблем, инновационность и креативность
	<p>Специалист должен знать:</p> <p>-проблемы, которые могут произойти во время работы; например, плохое нанесение клея может привести к: сухим краям, вздутиям, отслоениям, стыковым зазорам, пятнам от клея, блестящим участкам, запачканным участкам и разрывам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • диагностические подходы к решению проблем; • тренды и достижения в индустрии, включая новые материалы, методы, оборудование и технологии, например, смешивания красок.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • следить за ходом работы для минимизации проблем на более поздних стадиях; <p>быстро распознавать и понимать проблемы и самостоятельно решать их; распознавать возможности для того, чтобы предложить идеи для улучшения качества услуг и общего уровня удовлетворенности клиента;</p> <ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать готовность пробовать новые методы и принимать перемены.
4	Создание и понимание планов и технических чертежей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нюансы планов этажей в строительных чертежах, включая секции, реперные отметки, возведение стен, коды материалов, измерения глубины, высоты, графики и спецификацию; • символы, например, для материалов; • масштабы; <p>преимущества планирования порядка использования материалов и требований к труду, включая использование смет, программ работ, системы базовых запасов, анализ методом критического пути, срока разработки, графиков и систем ценообразования;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета; • необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы.
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать дизайн от руки или с помощью компьютера(CAD); точно читать чертежи; • создавать цветовые схемы; • внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; • точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы; • составлять график работы.
5	Нанесение красок кистью и валиком
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - цели окрашивания: защита, сохранение, санитария, декорирование и идентифицирование, например цветовое кодирование; - важность следования руководствам производителя; - внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал; - ассортимент кистей, валиков, мастерков и инструментов для нанесения текстуры; - разнообразные виды покрытий. Например: на водной основе или алкидные;
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять состояние поверхности - новой или уже имеющейся; - определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл; - применять верный подготовительный процесс для каждого типа поверхностей: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация; - подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание; - выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ; - защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих; - подбирать необходимый технологический процесс окраски для данного типа поверхности, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянец; - использовать маскирующие ленты для создания точных линий; <p>регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;</p> <p>проверять качество финальной отделки на соответствие спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.</p>
8	Отделка, декоративные техники
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ряд декоративных приемов; • технологию нанесения декоративных красок для имитации фактур (дерево, металл, ткань, камень) <p>методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование;</p>

	<p>восстановление грунтового слоя;</p> <ul style="list-style-type: none"> • возможные дефекты: неровный цвет, бороздчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей подкраской; • типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром); • выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; • выбирать и применять декоративные штукатурки для имитации фактур (дерево, ткань, камень, металл); • создавать и применять трафареты; применять трафареты на разных видах поверхностей, например картоне, пластике, древесине, штукатурке и металле; • подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными
9	Нанесение знаков/надписей
	<p>Специалист должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • типы трафаретов: прямые, обратные и многоуровневые; • важность опрятности, положения рук, угла резки ножом, направления резки, остроты лезвия, исправления сломанных соединений, размеров и порядка вырезания узора(сначала небольшие участки и вертикальные линии), свободного движения трафарета, ширины полей; • методы прикрепления трафаретов к поверхностям: специальные, распыляемый клей и клейкая лента (маскирующая, легко отклеивающаяся).
	<p>Специалист должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять порядок нанесения; • перенос изображений с использованием различных методов, таких как калька, копирование угольным порошком, использование CAD; закрывать не окрашиваемые участки, используя различные методы, например, при помощи спрея или валика; • производить полировку вручную или с помощью трафарета; • проводить точные измерения во время нанесения надписи

2. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

3. Форма участия:

Индивидуальная

4. Вид аттестации:

Промежуточная

5. Обобщенная оценочная ведомость.

В данном разделе определяются критерии оценки и количество начисляемых баллов (судейские и объективные) (Таблица 3).

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 23,5.

Таблица 3.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Фреска Фристайл	Фреска «Фристайл»	4,5 часа	3,7,8,9	2	7	9
3.	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
				Итого	3	20,5	23,5

6.Количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания, и минимальное количество рабочих мест на площадке.

6.1. Минимальное количество экспертов, участвующих в оценке демонстрационного экзамена по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы» - 3 чел.

6.2. Расчет количества экспертов исходя из количества рабочих мест и участников осуществляется по схеме согласно Таблице 4:

Таблица 4.

Количество постов-рабочих мест \ Количество участников	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
От 1 до 5	3				
От 6 до 10		3			
От 11 до 15			6		
От 16 до 20				6	
От 21 до 25					9

7.Список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии)

- Проектор

**Задание для демонстрационного экзамена по комплекту
оценочной документации № 1.5 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

(образец)

Задание включает в себя следующие разделы:

1. Формат Демонстрационного экзамена
2. Формы участия
3. Вид аттестации
4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время
5. Необходимые приложения

Продолжительность выполнения задания: 5 ч.

1. Формат Демонстрационного экзамена:

Очный

2. Форма участия:

Индивидуальная

3. Вид аттестации:

Промежуточная

4. Модули задания, критерии оценки и необходимое время

Модули и время сведены в Таблице 1.

Таблица 1.

№ п/п	Модуль, в котором используется критерий	Критерий	Время выполнения Модуля	Проверяемые разделы WSSS	Баллы		
					Судейские	Объективные	Общие
1.	Начало работ, приемка стенда МТБ	Организация работы приемка МТБ	0,5 часа	1	0	0,5	0,5
2.	Фреска Фристайл	Фреска «Фристайл»	4,5 часа	3,7,8,9	2	7	9
3.	Фреска на скорость.	Фреска на скорость	1,5 часа	1,4,5	1	13	14
				Итого	3	20,5	23,5

Модули с описанием работ

Модуль А: Начало работ, приемка материально-технической базы (МТБ)

Приемка МТБ: оборудования, инструмента, материала по имеющимся документам, описывающим количество и основные характеристики базы. Необходимо использовать бланк дефектной ведомости. Участнику предоставляются списки оборудования, инструментов, материалов.

Размеры. Измерение с помощью рулетки, уровня, лазерного уровня. Проверка размеров стенда на соответствие чертежу. Использовать бланк дефектной ведомости.

Качество поверхности. Должно быть зашпатлевано финишной шпатлевкой, ошкурено и загрунтовано. Не иметь изъянов и выбоин, царапин и наплывов. Углы внутренние и внешние проклеены серпянкой и шпатлеваны. Визуальный осмотр – разно тон основания, бугры, выбоины, не укрытое шпатлевкой основание, конструкция, серпянка и т.д. Применить для правильного осмотра боковой свет – путем установки прожектора сбоку основания. Использовать бланк дефектной ведомости.

Ревизия. Проводите ревизию материала согласно списка материала и оборудования. Если нет возможности восполнить недостающее, но в дефектной ведомости это указано, то комиссия не станет снимать баллы, а вы продолжаете выполнения задания с имеющимися ресурсами. Согласно инфраструктурному листу.

Составление дефектной ведомости. В случае несоответствия заполняете дефектную ведомость с указанием позиций несоответствующим требованиям, ФИО участников. Комиссия зачтет этот факт и не станет снимать баллы за недочеты, вызванные указанными в акте позиции несоответствия подготовке. Использовать бланк дефектной ведомости.

ВАЖНО: При заполнении дефектной ведомости прописывать количество материала и инструмента. Галочки, крестики являются ошибкой. Прописывать размеры стенда и навесок, даже, если они соответствуют заявленным в дефектной ведомости.

Модуль D Фреска Фристайл

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность Е. Размеры рабочей поверхности –800х2300 мм. Тема фрески определяется участником. Участник не ограничен выбором декоративных материалов и техниками их нанесения, цветовыми и стилистическими решениями модуля. Данный модуль максимально демонстрирует мастерство и уровень владения участником техник декорирования. Модуль выполняется с обязательным применением декоративных покрытий и красок. Участник должен использовать всю поверхность навески(модуля). Если декоративный материал/техника нанесения требует более 1 слоя, то проделав данную операцию, участник может переключиться на другие работы в рамках задания и вернуться к этой поверхности после высыхания 1 слоя.

Участник должен:

- в предварительный день согласно SMP-плана, предоставить главному эксперту эскиз. На эскизе должен быть четко (в масштабе размеров навески) изображен художественный замысел, подписаны цвета, указаны материалы и инструменты, используемые для выполнения фрески «Фристайл». Указано ФИО, № стенда, регион/страна, наименование учебной организации участника; на навеске ОБЯЗАТЕЛЬНО отбить рамку скотчем 25 мм;

выполнить модуль в свободном стилевом решении из любых декоративных материалов на водной основе.

За эскиз, выполненный в графической программе, начисляется балл.

Применение техники декоративного окрашивания на выбор участника.

Запрещается использовать обои и стекловолокно.

Разрешается использовать заранее подготовленные трафареты (готовый к вырезанию маскировочный пластик).

Модуль G: Фреска на скорость.

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) – поверхность G. Размеры рабочей поверхности – 800x2300 мм. Эксперты, в подготовительный день, готовят образец красочного состава любого темного цвета(4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента (красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносятся на планшет размером 200 x 300 мм.

- фреска должна быть построена таким образом, чтобы избежать нанесения каждого нового цвета на влажную краску (без переукрывки малярной лентой)
- при выполнении модуля необходимо использовать малярную ленту выданную организаторами;
- построение фрески проводить черным графитным карандашом, окраску производить при помощи кисти, валика;
- экспертам разрешается объяснять модуль участникам перед стартом фрески;
- в основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию), получая цвет (2) и (3);
- выполнение модуля (без подбора цвета) на скорость в основной день.
- если участник не уложился в отведенное время, то модуль не оценивается;
- повторение цвета и градация оценивается, даже если Участник не успел выполнить модуль в отведенное время.

В основной день участник подбирает цвет в соответствии с образцом, предоставленным экспертами и делает цветовую растяжку(градацию) – от темного(4) к светлому(1) цвету подложки (навески), получая цвет (2) и (3). Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, предоставленной организаторами, при помощи кисти и валика.

Участник должен:

- осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами в основной день;

- создать градацию цветовых оттенков между светлым(1) и темным(4) цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета;
- построить чертеж фрески на поверхности;
- осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Задание выполняется в основной день.

Время на выполнение задания (примерно 1,5 ч.).

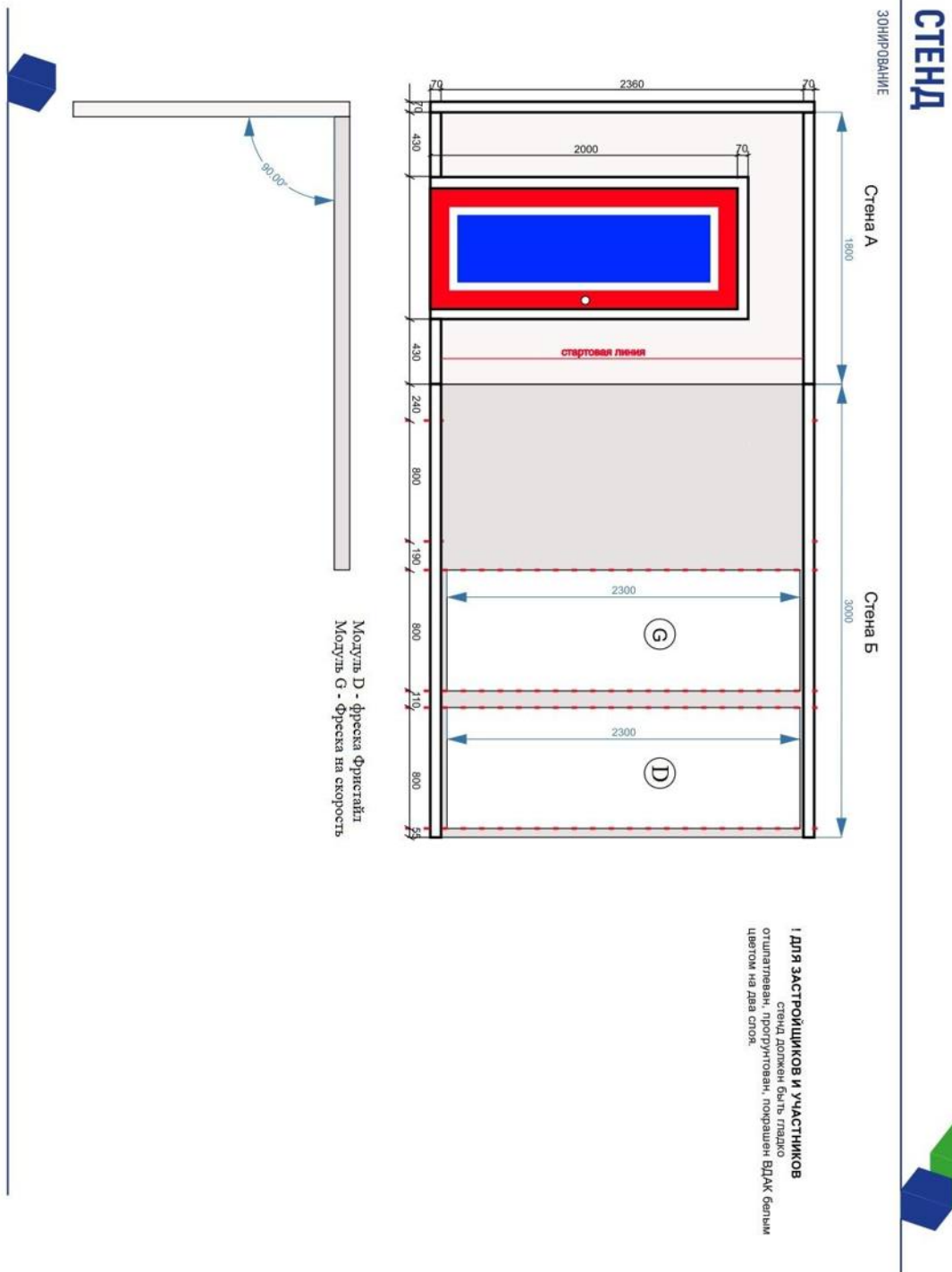
Количество баллов:14

5 Необходимые приложения

5.1 Рабочий

стенд

:





/НАИМЕНОВАНИЕ РЕГИОНА/

**КОМПЕТЕНЦИЯ 22 «МАЛЯРНЫЕ И ДЕКОРАТИВНЫЕ РАБОТЫ»
Дефектная ведомость**

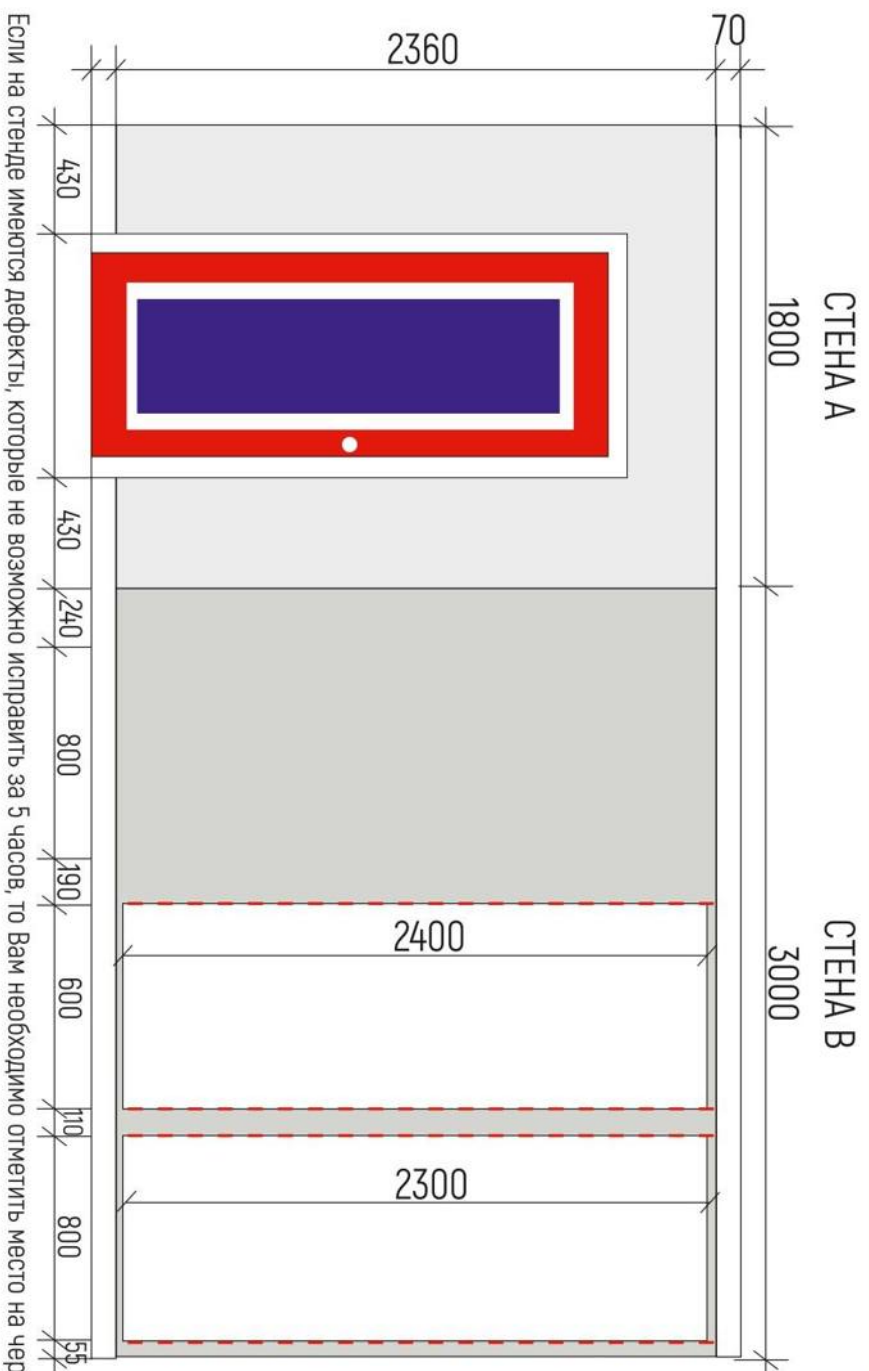
ФИО участника _____

Номер стенда _____

№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ	№	НАИМЕНОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТА	кол-во	НАЛИЧИЕ/ ОТСУТСТВИЕ	ПРИМЕЧАНИЕ
1	Стремянка алюминиевая	1			11	Ведро 15 л	3		
2	Термофен	1			12	Обои 53 см*10 м	1		
3	Пушка тепловая	1			13	Лента малярная 50*50	3		
4	Обойная линейка	1			14	Лента малярная 50*50 водостойкая	3		
5	Уровень 1 метр	1			15	Грунт «Глубокого проникновения» 5л	1		
6	ВДАК моющаяся 5 кг	1			16	Клей для флизелиновых обоев, 300 гр	1		
7	Паншеты под выкрасы 60*40	4			17	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (красный)	1		
8	Ведро 5л с крышкой	5			18	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 750 мл (черный)	1		
9	Ведро 1л с крышкой	10			19	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (желтый)			
10	Банка 0,25 л с крышкой	10			20	Универсальная колеровочная полнотоновая паста 850 мл (синий)	1		

5.2 Дефектная ведомость :

Дефекты навесок и рабочего стенда



Если на стенде имеются дефекты, которые не возможно исправить за 5 часов, то Вам необходимо отметить место на чертеже.

Замечания _____

МОДУЛЬ D

Декорирование поверхности, фреска «Фристайл»

Тема фрески определяется участником. Участник не ограничен выбором декоративных материалов и техниками их нанесения

Данный модуль максимально демонстрирует мастерство и уровень владения участником техник декорирования.

Модуль выполняется с обязательным применением декоративных покрытий и красок. Участник должен использовать всю поверхность навески [модуля].

- согласно SMP-плана, предоставить главному эксперту эскиз. На эскизе должно быть четко изображен художественный замысел, подписаны цвета, указаны материалы и инструменты, используемые для выполнения фрески «Фристайл»
- На навеске **ОБЯЗАТЕЛЬНО** отбить рамку скотчем 25 мм.
- Выполнить модуль свободном стилевом решении из любых декоративных материалов на водной основе.
- За эскиз, выполненный в графической программе, начисляется балл.

Количество баллов 9



5.2 Фреска Фристайл:

Модуль 6

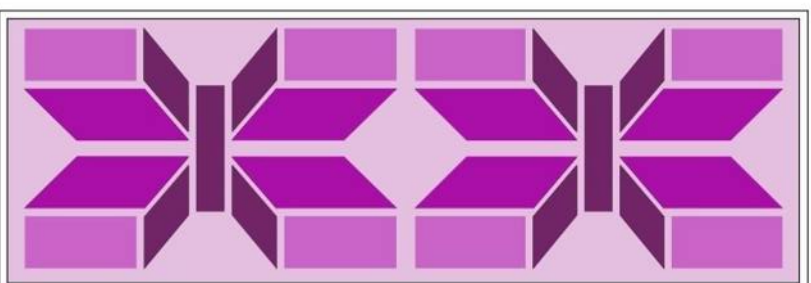
Фреска на скорость

Размеры модуля и место расположения указаны в задании (на чертеже) -поверхность Б. Размеры рабочей поверхности 800х2300 мм. Эксперты, готовят образец красочного состава любого темного цвета (4) и светлого цвета (1), используя все 4 пигмента (красный, желтый, черный, синий). Полученные оттенки экспертами наносится на планшет размером 200х300 мм.

Участник подбирает цвет в соответствии с образцом, представленным экспертами и делает цветовую растяжку(градиацию)-от темного к белому цвету подложки (навески), получая цвет [2] и [3].

- Окрашивание элементов фрески производится с помощью малярной ленты, кисти и валика.
- Осуществить подбор светлого и темного цвета, предоставленного экспертами (1и-светлый цвет подложки (навески));
- Выполнить окраску навески под модуль в 1-ый светлый цвет
- Создать градиацию цветовых оттенков между светлым (1) и темным (4) цветами, путем смешивания 1 и 4 цвета. Где колеровка 2и 3 цветов предусмотрена для выполнения фрески;
- Построить чертеж фрески на поверхности;
- Осуществить окрашивание элементов фрески цветами в соответствии с чертежом.

Количество баллов : 14



**Примерный план работы¹ Центра проведения
демонстрационного экзамена по КОД № 1.5 по компетенции
№ 22 «Малярные и декоративные работы»**

	Примерное время	Мероприятие
Подготовительный день	08:00	Получение главным экспертом задания демонстрационного экзамена
	08:00 – 08:20	Проверка готовности проведения демонстрационного экзамена, заполнение Акта о готовности/не готовности
	08:20 – 08:30	Распределение обязанностей по проведению экзамена между членами Экспертной группы, заполнение Протокола о распределении
	08:30 – 08:40	Инструктаж Экспертной группы по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	08:40 – 09:00	Регистрация участников демонстрационного экзамена
	09:00 – 09:30	Инструктаж участников по охране труда и технике безопасности, сбор подписей в Протоколе об ознакомлении
	09:30 – 11:00	Распределение рабочих мест (жеребьевка) и ознакомление участников с рабочими местами, оборудованием, графиком работы, иной документацией и заполнение Протокола
	11:00- 12.00	Подготовка экспертами планшетов по подбору цвета, модуль G, Фреска на скорость.
День 1	09:00 – 09:30	Ознакомление с заданием и правилами
	09:30 – 10:00	Брифинг экспертов
	10:00 – 10:30	Выполнение модуля G, подбор цвета и нанесение цвета I на поверхность навески
	10:30 – 12:30	Выполнение модуля D
	12:30 – 13:30	Обед
	13:30 – 14:30	Выполнение модуля G, общий старт
	14:30-16:00	Выполнение модуля D
	16:00 – 18:00	Работа экспертов, заполнение форм и оценочных ведомостей
18:00 – 19:00	Подведение итогов, внесение главным экспертом баллов в CIS, блокировка, сверка баллов, заполнение итогового протокола	

¹ Если планируется проведение демонстрационного экзамена для двух и более экзаменационных групп (ЭГ) из одной учебной группы одновременно на одной площадке, то это также должно быть отражено в плане. Примерный план рекомендуется составить таким образом, чтобы продолжительность работы экспертов на площадке не превышала нормы, установленные действующим законодательством. В случае необходимости превышения установленной продолжительности по объективным причинам, требуется согласование с экспертами, задействованными для работы на соответствующей площадке.

План застройки площадки для проведения демонстрационного экзамена по КОД № 1.5 по компетенции № 22 «Малярные и декоративные работы»

Номер компетенции: 22

Название компетенции:

Малярные и декоративные работы

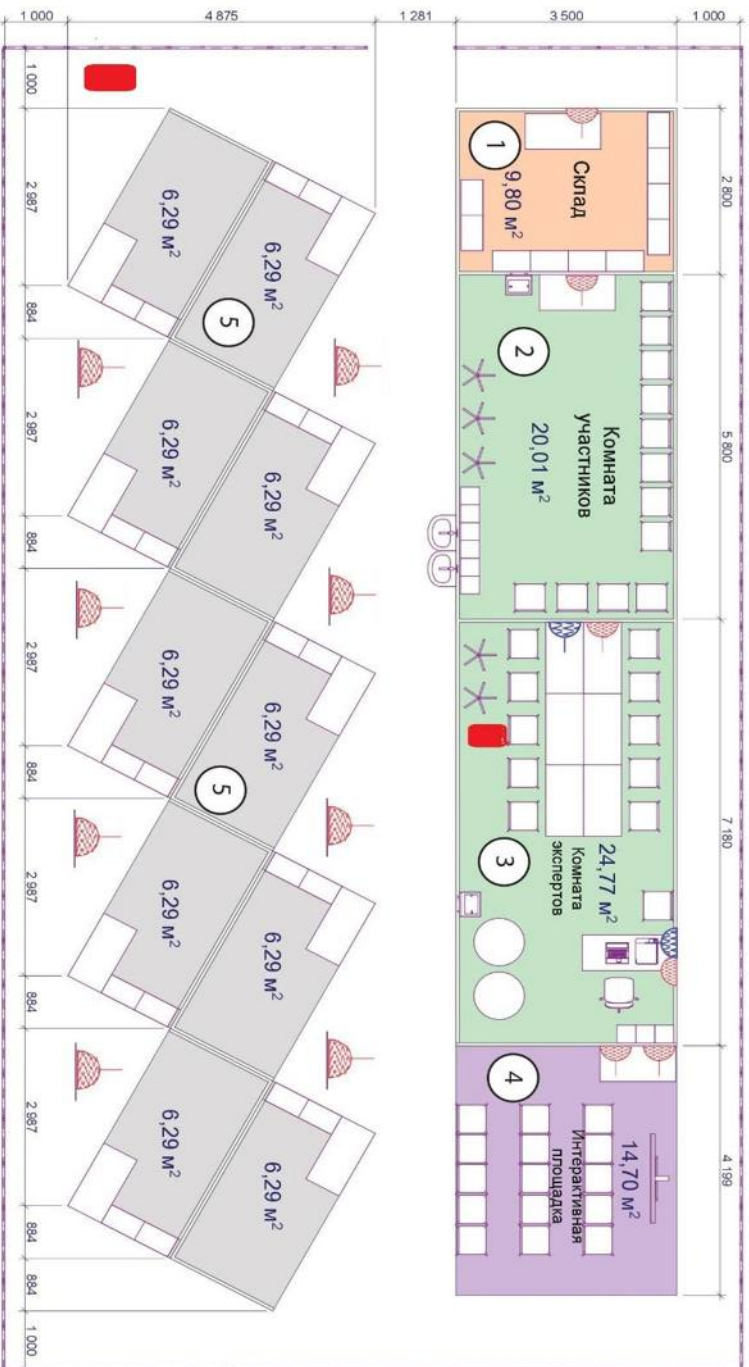
Общая площадь площадки: 260 м²

План застройки площадки:

ПЛОЩАДКА



- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



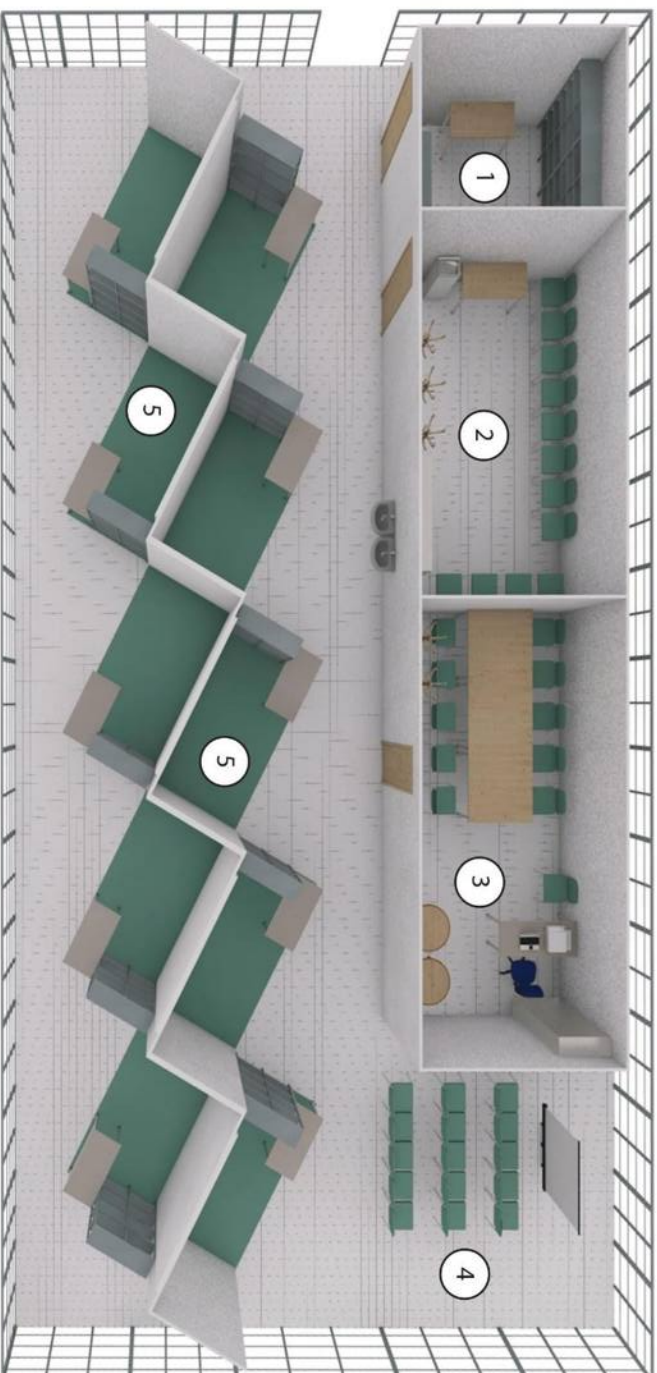
- MDF
- ламинат
- стол 1200x600мм
- стол 800x800мм
- раковина ш600мм
- люстра 220Вт
- интернет розетка
- вешалка для одежды
- проекционный экран
- стул
- шкаф
- Отогнатель

ПЛОЩАДКА



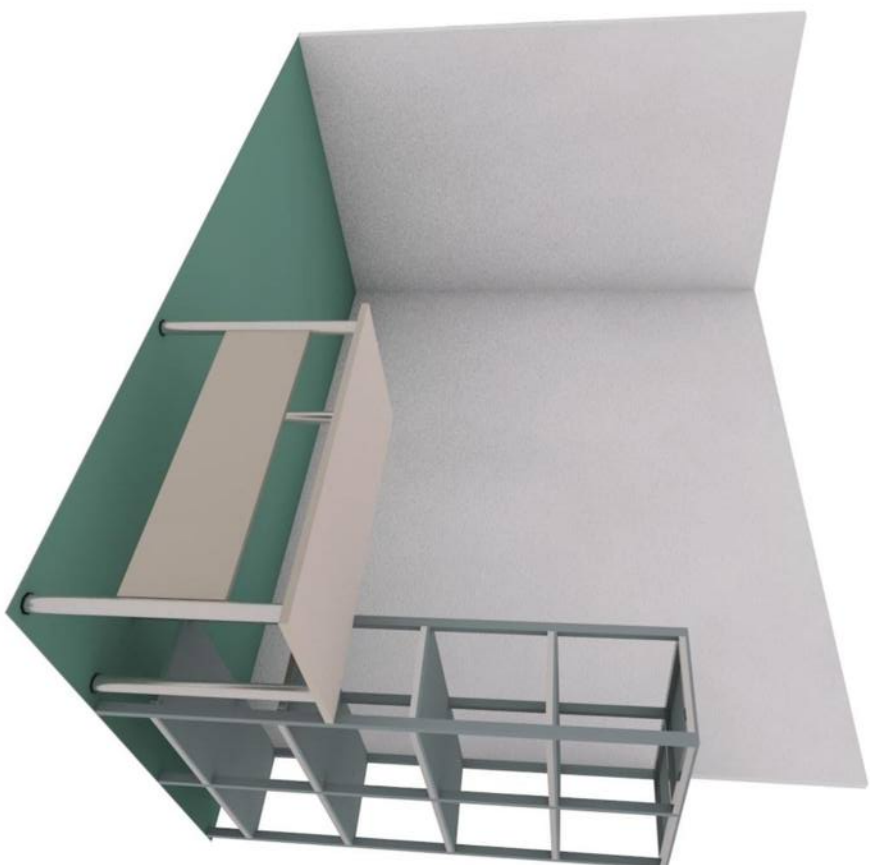
ОБЩИЙ ВИД

- 1 - склад
- 2 - комната участников
- 3 - комната экспертов
- 4 - интерактивная площадка
- 5 - зона участника (work station)



ПЛОЩАДКА

ЗОНА УЧАСТНИКА



Приложения

Инфраструктурный лист для КОД № 1.5